

André
JOUINEAU
Jean-Marie
MONGIN

LA GUERRE DE SECESSION

TOME 1
L'INFANTERIE



LA GUERRE D

Le Sud est ici illustré dans toute la richesse de sa diversité ou toute la pauvreté de ses moyens industriels, au choix des amateurs. Comme on peut le constater, quelques instants avant le début de l'affrontement, la tension et la concentration se lisent sur les visages de nos reconstituteurs. Ces fantassins réunis pour la circonstance viennent de recrutements différents et présentent un très juste panorama des uniformes portés par les troupes de la Confédération dans les derniers mois du conflit. Si certains uniformes gris sont encore proches des règlements édictés au début de la guerre, d'autres, de couleur *Butternut* (le caporal au centre) fleurent bon l'économie de guerre mise à mal. Ces hommes proviennent de régiments texans (l'étoile, symbole du Texas, est arborée sur le chapeau de l'homme à droite), comme d'unités issues de Caroline du sud (le palmier agrafé sur la coiffure de l'homme se penchant à gauche l'indique).

S'IL EST UN CONFLIT REMARQUABLE à tous égards, il ne peut s'agir que de la guerre civile américaine, plus connue de ce côté de l'Atlantique sous la désignation de Guerre de Sécession.

Ce conflit qui opposa, de 1861 à 1865, les armées du Sud à celles du Nord de la presque centenaire république des Etats-Unis d'Amérique du nord, demeure dans les annales comme la dernière guerre classique — par certains aspects, héritière des guerres napoléoniennes — et la première vraie guerre moderne du XX^e siècle, avec pour la première fois une utilisation massive et souvent intensive des technologies « de pointe » (sous-marin, ballons,

chemin de fer, télégraphe, mitrailleuses, fusils à répétition, etc.).

Cet conflit fratricide, le plus meurtrier qu'eut à connaître les Etats-Unis dans toute sa jeune histoire, est le fruit d'une longue suite de compromis politiques, économiques et idéologiques entre deux civilisations qui ne masquaient que bien imparfaitement les fractures. Les féroces appétits, en matière économique, du Nord opposés aux principes d'indépendance des états du Sud, la question de l'esclavage, par exemple, ne pouvaient mener qu'à l'explosion.

Les extrêmes aidant, la logique de l'affrontement a fini par faire éclater les struc-



LA SÉCESSION

tures des Etats-Unis. Et chaque camp, sûr de son bon droit et de son interprétation de la Constitution, a emprunté les voies de la logique de guerre, marquant ainsi la fin d'une époque relativement idyllique.

Quatre ans de conflit acharné, meurtrier, sanglant, total, où *Johnny Reb* ne faisait pas quartier à son frère *Billy Yank*. Tout a été dit, ou écrit sur ce conflit : la joie de vivre du Sud, son élégance, son esprit chevaleresque, son attachement aux traditions séculaires y compris celle de l'esclavage affrontant la machine de guerre industrielle du Nord, ses valeurs humanistes, son courage de boutiquier mais aussi son avidité et son implacable esprit

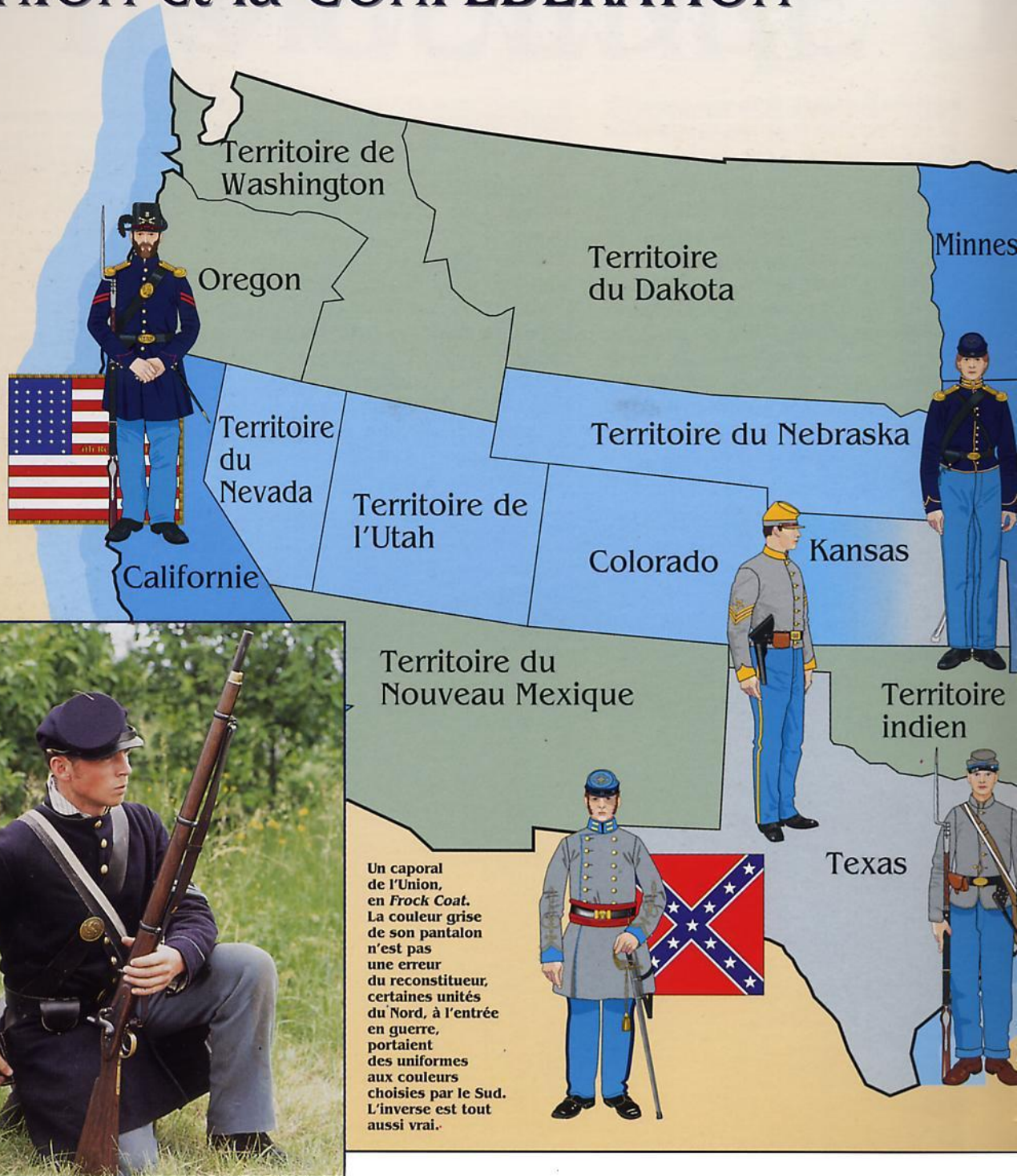
de planification. D'Autant en emporte le vent à *Naissance d'une Nation*, tous les clichés ont été utilisés.

Nous n'irons pas plus loin dans les interprétations des causes et des effets de la Guerre de Sécession, tel n'est pas notre propos. Cet ouvrage, en deux volumes, tient à présenter le plus large panorama possible en cent soixante pages, de l'uniforme porté par les belligérants de ce conflit. Les silhouettes les plus caractéristiques, les principes d'organisation de base seront, au gré des chapitres, exposés sous la forme d'un petit guide pratique. Entonnons donc *Dixie Land* ou *Star Spangled Banner* dès maintenant.

On peut discerner un peu plus d'uniformité dans les tenues de nos fantassins nordistes. Même si les coiffures sont disparates. Ces effets, bien souvent, étaient, dans le feu de l'action, les premiers à disparaître. Nos hommes issus d'un régiment de volontaires d'un état du nord, peut-être le 2nd *Pennsylvania Volunteers* — les célèbres *Bucktails* — comme le laisseraient supposer les plumes de coq arborées par un de nos fantassins du deuxième rang, sont alignés aux ordres de leur lieutenant, quelques minutes avant de se placer en colonne sous le feu de l'ennemi. *Frock Coat* et *Sack Coat* se mêlent, *Fatigue cap*, ou *Slouch* côtoient des chapeaux civils ayant une vague ressemblance avec le *Hardee Hat*. En comparant, ces tenues à celle arborées en Europe à la même époque, une impression de modernité se dégage tout de même de l'ensemble.



L'UNION et la CONFEDERATION





Un fantassin du sud coiffé du képi ou *Fatigue Cap*. Ce dernier porte, agrafés sur la coiffe, l'insigne en métal distinctif de l'infanterie (le cor) et la lettre F identifiant la compagnie au sein du régiment. Ces insignes sont communs aux deux camps. Guerre civile oblige.



Nos deux volontaires sont bien représentatifs des soldats du *Vieux Sud*, tels qu'on pouvait les voir à la fin du conflit. Le mélange de pièces civiles et d'équipements militaires rattache encore ces hommes à une armée régulière.



Légendes

-  Etats de l'Union
-  Etats de la Confédération
-  Etats partagés
-  Territoires partagés
-  Territoires de l'Union
-  Territoires indiens

Chronologie sommaire de

1860

6 novembre. Election d'Abraham Lincoln à la présidence des Etats-Unis.

1861

NAISSANCE DE LA CONFÉDÉRATION DES ÉTATS DU SUD (DE JANVIER À AVRIL)

La Convention se tient à Montgomery.
Le 8 février, gouvernement provisoire.
Le 9 février, Jefferson Davis est élu président de la Confédération.

A la mi-avril, la Confédération peut compter sur 35 000 hommes sous les drapeaux.

Du 12 au 14 avril. Bombardement de Fort Sumter.

15 avril. Lincoln appelle sous les drapeaux les volontaires.

Le 17 avril, la Virginie fait sécession, onze états sont maintenant en armes.

Le 19 avril. Lincoln instaure le blocus des états du sud.

Le 20 mai. Rébellion ouverte.

Le 24 mai. Le Kentucky se déclare neutre.

LA GUERRE À L'EST

Le 24 mai. Washington est menacée.

Juin. Mouvements en Virginie et Virginie Occidentale.

21 juillet. Première bataille de Bull Run

22 juillet. Nouveau commandant en chef pour l'armée du nord.

De juillet à décembre. Le général McClellan organise et entraîne la future armée du Potomac.

12 et 13 septembre. Bataille de Cheat Mountain

21 octobre. Bataille de Ball's Bluff

1^{er} novembre. Nouveau commandant en chef pour l'armée du nord.

LA GUERRE À L'OUEST

1^{er} juin. Bataille de Booneville

10 août. Bataille de Wilson's Creek

D'août à décembre. Les généraux Grant et Johnston arrivent dans le Kentucky

7 novembre. Bataille de Belmont. Grant et ses 3 000 hommes sont victorieux.

18 novembre. Le général Halleck commandant en chef pour le front ouest.

1862

Mai. Le blocus des états du sud est désormais total.

27 août. Affaire de Hatteras Inlet.

7 novembre. Affaire de Port Royal.

8 novembre. Affaire de Trent.

LA GUERRE À L'EST

De janvier à mars. McClellan planifie son intervention mais ne bouge pas.

De février à avril. Opérations sur les côtes de Caroline du nord.

8 mars. Bataille de Hampton Roads (premier jour).

9 mars. Le Monitor affronte le Merrimack.

10 mars. McClellan se prépare à l'action.

22 mars. McClellan se dirige vers la péninsule.

23 mars. Bataille de Kernstown

Avril. Lee entame son offensive.

CAMPAGNE DE LA VALLÉE (SHEPANDOHA)

1^{er} mai. Le général Jackson prend position.

Du 9 au 30 mai. Jackson fait mouvement.

23 mai. Bataille de Front Royal.

25 mai. Première bataille de Winchester.

26 mai. Lincoln réagit.

8 juin. Bataille de Cross Keys.

9 juin. Bataille de Port Republic.

Courte bataille de 5 heures qui prend fin quand Ewell rejoint le général Jackson.

CAMPAGNE DE LA PÉNINSULE

4 avril-4 mai. Siège de Yorktown.

5 mai. Bataille de Williamsburg.

25 mai. McClellan aux portes de Richmond.

31 mai-1^{er} juin. Bataille de Seven Pines (Fair Oaks).

25 juin-1^{er} juillet. Batailles des sept jours.

25 juin. Regroupement des forces confédérées.

26 juin. Bataille de Mechanicsville.

27 juin. Bataille de Gaines's Mill.

1^{er} juin. Naissance de l'armée de Virginie du nord.

Du 12 au 15 juin. Raid de cavalerie de Stuart.

29-30 juin. Batailles de Peach Orchard Savage Station, White Oak Swamp, Glendale-Frayer's farm.

1^{er} juillet. Bataille de Malvern Hill

L'ARMÉE DE VIRGINIE

26 juin. John Pope nouveau Major General.

Du 11 juillet au 3 août. Réorganisation et regroupement des forces de l'armée du nord.

Juillet-août. Contre attaques des armées du Sud.

9 août. Bataille de Cedar Mountain.

24 août. Plan de bataille de Lee.

26-26 août. Jackson fait route au nord.

29-30 août. Seconde bataille de Bull Run

31 août. Bataille de Chantilly

Les Confédérés perdent, lors de cette campagne, 9 197 hommes.

CAMPAGNE D'ANTIETAM (SHARPSBURG)

Du 4 au 9 septembre. Première incursion de Lee dans les états du Nord.

7 septembre. McClellan à la poursuite de Lee.

12 septembre. Les plans de Lee tombent aux mains de McClellan.

14 septembre. Bataille de South Mountain.

14-15 septembre. Bataille de Harpers Ferry.

17 septembre. Bataille d'Antietam

7 novembre. Remplacement de McClellan

De novembre à décembre. Burnside élabore ses plans de bataille.

13 décembre. Bataille de Fredericksburg. Les Confédérés perdent 5 309 hommes lors de cette bataille. Burnside rend ses subordonnés responsables de la déroute.

20 janvier. Remplacement de Burnside.

7-8 mars. Bataille de Pea Ridge

15 avril. Bataille de Peralta

7 décembre. Bataille de Prairie Grove

19-20 janvier. Bataille de Mill Springs
Février-mars. Débâcle des troupes confédérées.

6-7 avril. Bataille de Shiloh

Mai-juin. Progression du général Halleck.

11 juillet. Halleck accède au commandement en chef.

Juillet-septembre. Grant sur la défensive.

19-20 septembre. Bataille de Iuka

3-4 octobre. Bataille de Corinth.

Pour 25 000 soldats de l'Union engagés, on compte 2 520 morts.

Les pertes confédérées s'élèvent à 4 233 hommes pour 22 000 engagés.

BUELL ET ROSECRANS CONTRE BRAGG

Juillet-octobre. Bragg envahit le Kentucky.

8 octobre. Bataille de Perryville

23 octobre. Remplacement de Buell

Novembre-décembre. Situation de pat entre les deux armées.

Du 31 décembre au 3 janvier 1863. Bataille de Stones River (Murfreesboro).

L'UNION PROGRESSE LE LONG DU MISSISSIPPI

9 mai. Bataille de Plum Point.

6 juin. Bataille de Memphis.

Mars-avril. Farragut sur la rivière Mouth.

24 avril. Bataille navale de la Nouvelle-Orléans.

28 juin. Vicksburg n'est pas inquiétée par les armées du Nord.

15 juillet. Bataille navale entre l'Arkansas et la flotte de l'Union.

De novembre à décembre. Grant progresse et s'approche de Vicksburg.

25-29 décembre. Opérations sur les falaises de Chickasaw.

1863

26 janvier. Hooker devient général en chef des armées du Nord.

Du 27 au 30 avril. Le Major-général John Sedgwick et 40 000 hommes traversent le Potomac à Fredericksburg.

Les pertes de l'Union s'élèvent à 16 792 tués, blessés ou capturés. Le sud perd 12 754 hommes.

la guerre civile américaine

CAMPAGNE DE GETTYSBURG

3 juin. Lee se prépare à envahir le Nord.
9 juin. Bataille de Brandy Station.
Du 13 au 14 juin. Seconde bataille de Winchester.
Du 15 au 24 juin. Lee franchit le Potomac.
Du 13 au 27 juin. Hooker poursuit Lee.
Du juin au 2 juillet. Raid de cavalerie du général Stuart.
28 juin. Le Major General George C. Meade prend le commandement en chef.
30 juin. L'avant garde des armées du Nord engage les confédérés à quelques kilomètres de Gettysburg.
1^{er} juillet. Premier jour de la bataille de Gettysburg. Le 1^{er} Corps confédéré engage le 1^{er} Corps du général Reynolds et les troupes du général Howard.
2 juillet. Deuxième jour de la bataille de Gettysburg. Le brigadier general Warren, commandant les troupes du Génie du général Meade, découvre que Little Round Top est inoccupé.
3 juillet. Troisième jour de la bataille de Gettysburg. Dix brigades lancées à l'assaut dans ce qui sera connu comme *la Charge de Pickett*.
Du 4 au 14 juillet. Lee retraite.
D'août à septembre. Guerre de mouvement et match nul dans les opérations des rapides de Rappahannock
Du 27 novembre au 1^{er} décembre. Campagne de Mine Run.

LA GUERRE DANS L'OUEST

De février à mars. Batailles navales sur le Mississippi.
14 mars. Prise de Port Hudson.
Avril. Grant se met en place.
Du 18 avril au 3 mai. Raid du général Orterson.
30 avril. Franchissement du Mississippi
Du 7 au 19 mai. Campagne de la Big Black River.
16 mai. Bataille de Champion's Hill
Du 19 mai au 4 juillet. Siège de Vicksburg
4 juillet. Reddition de Vicksburg

CAMPAGNES DE TULLAHOMA, CHICKAMAUGA ET CHATTANOOGA

Du 23 juin au juillet. Campagne de Tullahoma.
16 août. Rosecrans et Burnside sur la défensive.
19 et 20 septembre. Bataille de Chickamauga.
De septembre à octobre. Siège de Chattanooga.
De septembre à octobre. Burnside passe la main.
17 octobre. Grant prend le commandement de toutes les opérations sur le théâtre ouest.
Du 17 au 27 octobre. Sauvetage de Chattanooga
De novembre à décembre. Siège de Knoxville.
24 novembre. Bataille de Lookout Mountain (première journée de la bataille de Chattanooga)
25 novembre. Bataille de Missionary Ridge (deuxième journée de la bataille de Chattanooga)

1864

9 mars. Grant devient général en chef

LA GUERRE À L'EST

Du 28 février au 2 mars. Raid des généraux Kilpatrick et Dahlgren.

CAMPAGNES DU WILDERNESS, DE SPOTSYLVANIA ET COLD HARBOR

D'avril à mai. Préparation de Grant.
4 mai. Traversée du Rapidan.
5 et 6 mai. Bataille du Wilderness.
7 mai. Grant applique ses plans à la lettre.
Du 8 au 18 mai. Bataille de Spotsylvania.
11 mai. Bataille de Yellow Tavern.
20 mai. Grant, de nouveau, se dirige au sud.
Du 3 au 12 juin. Bataille de Cold Harbor et échecs de Butler et Sigel.
15 mai. Bataille de Drewry's Bluff.
15 mai. Bataille de New Market.

DE COLD HARBOR À PETERSBURG

Du 11 au 12 juin. Bataille de Trevilian Station.
Du 13 au 18 juin. Franchissement de la James River.
Du 15 au 18 juin. Bataille de Petersburg.
2 juillet. Early franchit le Potomac
9 juillet. Bataille du Monocacy.
Du 11 au 12 juillet. Combats dans les faubourgs de Washington.
Du 25 au 30 juillet. Early refranchit le Potomac.
7 août. L'armée de Sheridan dans le Shenandoah.
19 septembre. Bataille de Opequon Creek (troisième bataille de Winchester).
22 septembre. Bataille de Fisher's Hill.
De septembre à octobre. Mise à sac de la Vallée du Shenandoah.
19 octobre. Bataille de Cedar Creek.

PREMIÈRE PHASE DU SIÈGE DE PETERSBURG

Du 19 juin 19 au 31 décembre. Opérations au sud de Petersburg.
30 juillet. Bataille de Petersburg Mine.
Du 14 au 20 août. Affaire de Deep Bottom.
Du 18 au 21 août. Affaire de Globe Tavern.
25 août. Affaire de Ream's station.
Du 29 au 30 septembre. Bluff de Chaffin.
30 septembre 30. Affaire de Peeble's farm.

LA GUERRE À L'OUEST

De mars à mai. Expédition de la Red River.
De septembre à octobre. Le général Price fait campagne dans le Missouri.
23 octobre. Bataille de Westport.
De mars à avril. Raids dans le Kentucky.
10 juin. Bataille de Brice's Roads.
14-15 juillet. Bataille de Tupelo.

27 juin. Bataille de Kenesaw Mountain.
9 juillet. Franchissement de la Chattahoochie.
20 juillet. Bataille de Peachtree Creek.
22 juillet. Bataille d'Atlanta.
28 juillet. Bataille de Ezra Church.
Du 28 juillet au 22 août. Raids de la cavalerie du Nord.
Du 27 au 31 août. Chute d'Atlanta.

LA MARCHÉ À LA MER

De septembre à octobre. Manœuvres des forces de l'Union autour d'Atlanta.
Du 9 au 21 décembre. Opérations contre Savannah.
14 novembre. Hood envahit le Tennessee.
30 novembre. Bataille de Franklin.
Du 15 au 16 décembre. Bataille de Nashville.

LA GUERRE SUR MER

19 juin. Le *Kearsarge* engage l'*Alabama*.
5 août. Bataille de Mobile Bay
27 octobre. Destruction du *C.S.S. Albemarle*
Décembre. Première expédition contre Fort Fisher.
Du 23 au 25 décembre. Première attaque de Fort Fisher.
Du 13 au 15 janvier. Assaut final contre Fort Fisher.

1865

3 février 3. Lee nommé général en chef

CAMPAGNE DES CAROLINE

17 février. Incendie de Columbia
22 février. Chute de Wilmington
19-20 mars. Bataille de Bentonville

CAMPAGNE DE SELMA

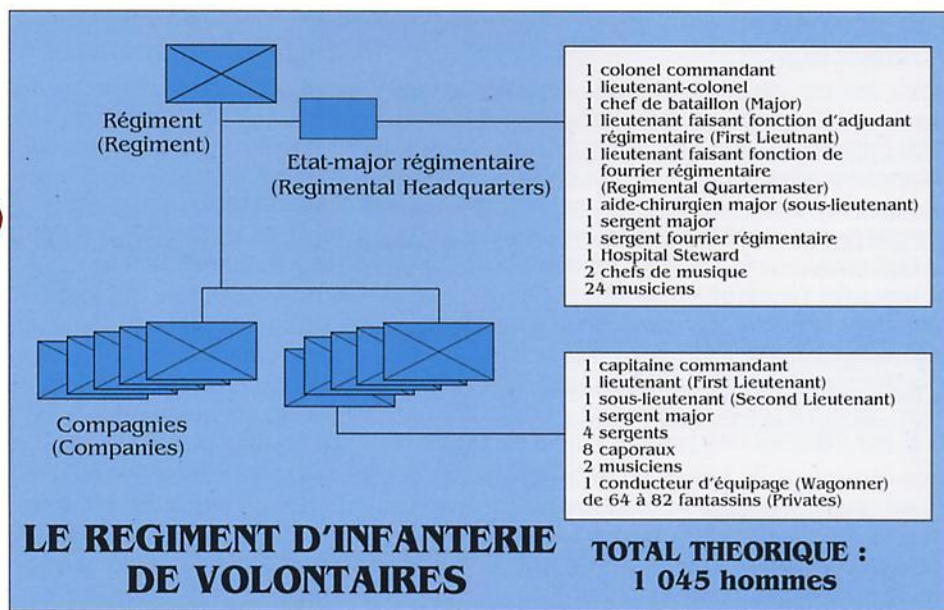
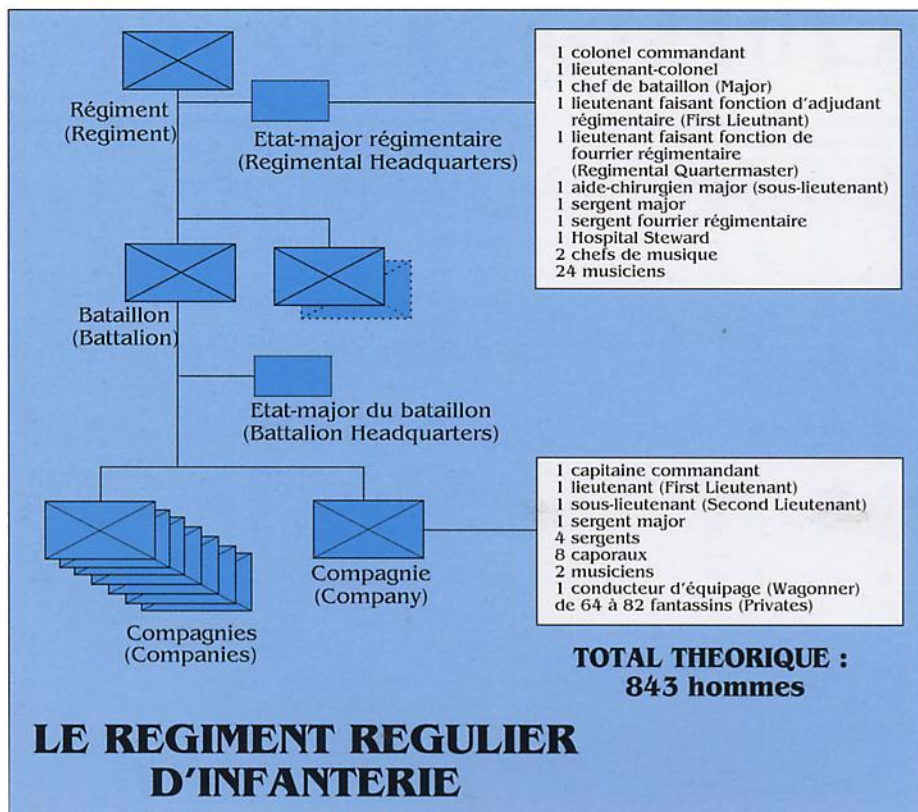
18 mars. Grant progresse en Alabama.
2 avril. Bataille de Selma.
Janvier-mars. Grant augmente la pression.
25 mars. Bataille de Fort Stedman.
26 mars. Sheridan rejoint.
Du 29 au 31 mars. Batailles de Dinwiddie Courthouse and White Oak Road.
1^{er} avril. Bataille de Five Forks.
2 avril. Assaut de Petersburg.

CAMPAGNE D'APPOMATTOX

3 avril. Lee retraite.
6-7 avril. Bataille de Saylor.
9 avril. Bataille d'Appomattox.
9 avril. Reddition du général Lee.

Fin de la guerre de Sécession.
Début de l'occupation du Sud.

L'INFANTERIE DE L'UNION



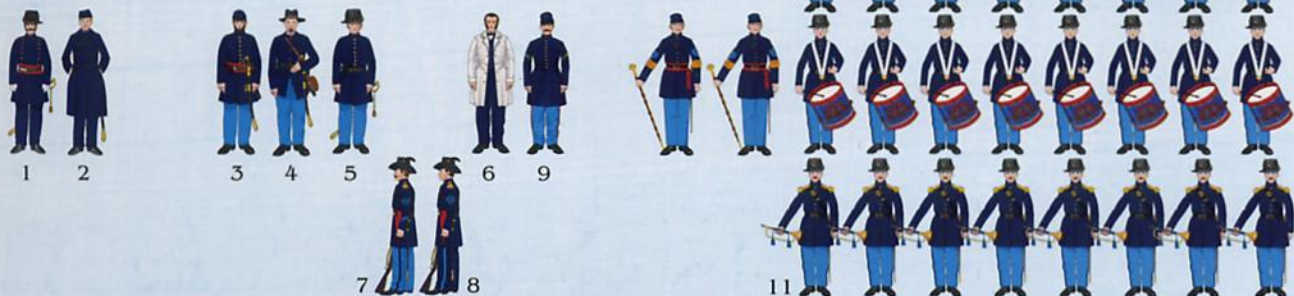


1. Colonel commandant
2. Lieutenant-colonel
3. Chef de bataillon (Major)
4. Lieutenant faisant fonction d'adjudant régimentaire (First Lieutenant)
5. Lieutenant faisant fonction de fourrier régimentaire (Regimental Quartermaster)
6. Aide-chirurgien major (sous-lieutenant)
7. Sergent major
8. Sergent fourrier régimentaire
9. Hospital Steward
10. Chefs de musique (x 2)
11. Musiciens (x 24)
12. Capitaine commandant
13. Lieutenant (First Lieutenant)
14. Sous-lieutenant (Second Lieutenant)
15. Sergent major
16. Sergents (X 4)
17. Caporaux (X 8)
18. Musiciens (X 2)
19. Conducteur d'équipage (Wagonner)
20. Fantassins (Privates)(x 64 ou x 82)
21. Couleurs régimentaires



I^{re} Compagnie

Etat-major régimentaire



Les MARQUES de GRADES des OFFICIERS



Full General



Colonel



Captain



Lieutenant General/General in Chief



Lieutenant Colonel



First Lieutenant



Major General



Major



Second Lieutenant



Brigadier General

Toujours de la même unité, à quelques instants de la bataille les premières lignes du régiment de volontaires du Nord préparent leurs armes. Au premier plan, un First Sergeant (3 chevrons et un losange bleu ciel) en Frock Coat surveille son caporal (deux chevrons) et les fusiliers de sa section d'infanterie. Le Slouch avachi, la cravate noire et les marques de grade (portées sur les deux manches) sont les seules distinctives permettant de distinguer ici, le sous-officier de ses hommes. Et encore, la liberté en campagne était telle que ces particularismes, à l'exception des marques de grade bien sûr, pouvaient être l'apanage de n'importe quel troupier.



Les MARQUES de GRADES des SOUS-OFFICIERS



Regimental
Quartermaster
Sergeant



Sergeant-major



Company
Quartermaster
Sergeant

Service Strips

*Un chevron
représente 5 ans
de service.*



Ordnance
Sergeant



First
Sergeant



Sergeant



Corporal



Private

Les UNIFORMES des OFFICIERS



Général de l'union
en tenue ordinaire
(variante).
Le pantalon bleu foncé
est porté habituellement.
Dans de rares
exceptions, le port du
pantalon bleu ciel est
permis.



Général de l'union
en tenue ordinaire,
il porte ici
le *Hardee Hat*.



Général de l'union
en tenue
non réglementaire.



Colonel de l'union
en *Frock Coat*.
Le double rang
de boutonnage indique
un officier supérieur
ou général. La disposition
et l'espacement
des boutons diffèrent
selon les grades.



Officier subalterne
en *Frock Coat*.

Les UNIFORMES des OFFICIERS



Officier subalterne
en tenue ordinaire



Officier en manteau
avec la rotonde
amovible



Officier
en manteau, la rotonde
a été enlevée.



Officier subalterne en tenue
de campagne



Officier en manteau
avec la rotonde
amovible, variante bleu ciel

Les UNIFORMES de la TROUPE



Sergent en grande tenue, à l'entrée en guerre. Les lourdes épauettes (*Shoulder Scales*) en laiton seront vite abandonnées par les fantassins, jetées dans les fossés ou laissées au dépôt.



Private en grande tenue 1861. Notre homme est coiffé du *Hardee Hat*.



Private en tenue ordinaire avec le képi, 1861.



Private d'un régiment d'infanterie de l'armée du Tennessee, tenue de campagne.



Private d'un régiment d'infanterie, de l'armée du Potomac, tenue de campagne. Il porte le *Sack Coat*. C'est la tenue la plus classique portée par le fantassin de l'Union à partir de 1862-1863.

Les UNIFORMES de la TROUPE



Private en *Frock Coat*,
tenue de service.



Private en tenue
de campagne,
1863-1865.

Private en tenue
de campagne, vu
de dos, 1863-1865.



Bouton d'uniformes
du 1^{er} régiment d'infanterie.

Caporal du 56^e
régiment d'infanterie,
colored troops, formé à partir
de volontaires noirs.

Caporal d'un régiment
d'infanterie en *Shell
Jacket*, dans une tenue
que l'on pourrait qualifier
« de ville ».
Cet effet, est lui aussi,
commun à tous
les grades

Les UNIFORMES de la TROUPE



Private d'un régiment d'infanterie en tenue de campagne, été 1864.



Caporal d'un régiment d'infanterie du XI^e Corps de l'armée du Potomac, tenue de campagne



Officier subalterne en tenue de campagne



Private du 83rd Pennsylvania Infantry en tenue de chasseurs à pied « à la française », grande tenue de défilé. La plaque de shako, ici invisible sous le plumet, d'inspiration française, est en forme d'aigle américain et porte un cor de chasseurs à l'intérieur. Une cocarde bleu-blanc-rouge est fixé en haut du fût, sous la tulipe porte-plumet.



Private du 83rd Pennsylvania Infantry, en tenue de chasseurs à pied, tenue de campagne. Cette tenue, directement achetée en France est aussi portée par les fantassins des 62nd, 83rd Pennsylvania Regiments, 18th Massachusetts, 49th et 72nd New York, Infantry Regiments.



Veste de chasseurs portée par le private du 83rd Pennsylvania Infantry Regiment.

Les UNIFORMES de la TROUPE

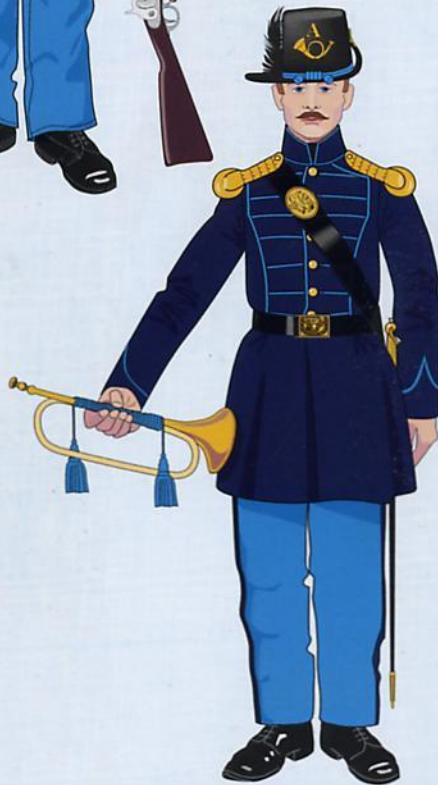
Caporal
d'un régiment
d'infanterie
en tenue
de campagne.



Private d'un régiment
d'infanterie de l'Union
en manteau,
1861-1865.



Tambour d'un régiment d'infanterie
en grande tenue, 1861.



Bugle d'un régiment d'infanterie régulier
en grande tenue, 1861



Tambour major en tenue de service
du 20th Connecticut Infantry regiment.

Les UNIFORMES des *BERDAN SHARPSHOOTERS*



Sergent des Berdan Sharpshooters. le galon vert sur le pantalon indique un sous-officier. Bien évidemment, l'épaisseur de la bande varie en fonction du grade.



Caporal des Berdan Sharpshooters.

Private des Berdan Sharpshooters. Le sac à dos est d'inspiration suisse.



Lieutenant des Berdan Sharpshooters en tenue ordinaire
Les boutons, tout d'abord réglementairement en métal seront, en raison des reflets qu'ils provoquaient, assez vite réalisés en gutta percha noire. Ils conserveront toutefois, estampé, le motif de l'infanterie.



Private des Berdan Sharpshooters en manteau réglementaire.

Les UNIFORMES PARTICULIERS



Private
des *Berdan Sharpshooters*
le fusil est un Wesson avec
lunette, frein de bouche
et double détente.



Sergent
du *US Veteran Corps*,
en tenue de service.



Lieutenant du
US Veteran Corps,
en tenue
de service.



Private d'un régiment
de zouaves le *9th New
York Infantry*,
Hawkins zouaves. La ceinture
représentée ici n'est jamais
portée ainsi. Seul le *5th New
York Zouaves* arbore leur
ceinture pendante.
Considérons notre disposition
à titre indicatif.



Private du *23rd
Pennsylvania Infantry
Regiment*, ex *Birney's
Zouaves*
Les guêtres en toile
portées par
ces fantassins au début
du conflit ont été
perduës ou utilisées
comme filtre à café.

1



Armée du Potomac.
1st Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)

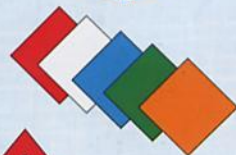
1



1st Corps (variante)
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
2nd Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



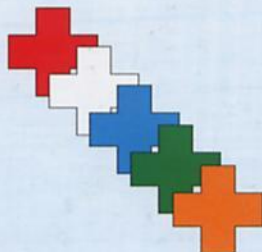
Armée du Potomac.
3rd Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
4th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
5th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
6th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
7th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
8th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
9th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
10th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
11th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)

12



Armée du Potomac.
12th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)

14



Armée du Potomac.
14th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



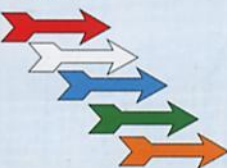
Armée du Potomac.
15th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



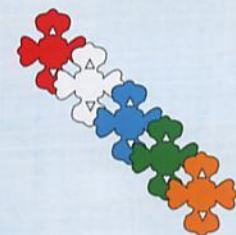
Armée du Potomac.
16th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
17th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
18th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



Armée du Potomac.
19th Corps
1st Division
2nd Division
3rd Division
4th Division
5th Division



Armée du Potomac.
20th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



20



Armée du Potomac.
22nd Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



22



23



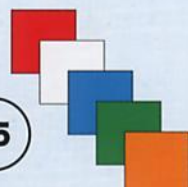
Armée du Potomac.
23rd Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



24



Armée du Potomac.
24th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)



25



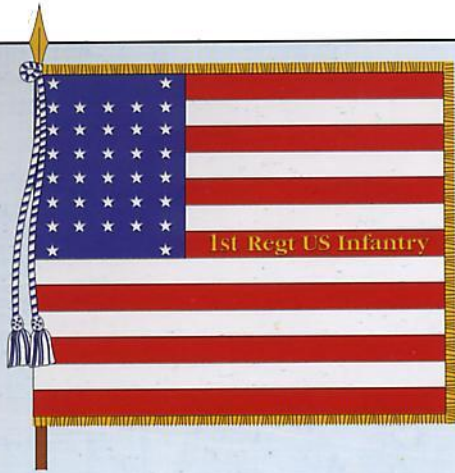
Armée du Potomac.
25th Corps
1st Division (rouge)
2nd Division (blanc)
3rd Division (bleu)
4th Division (vert)
5th Division (orange)

Les INSIGNES de CORPS d'ARMÉE de l'ARMÉE du POTOMAC

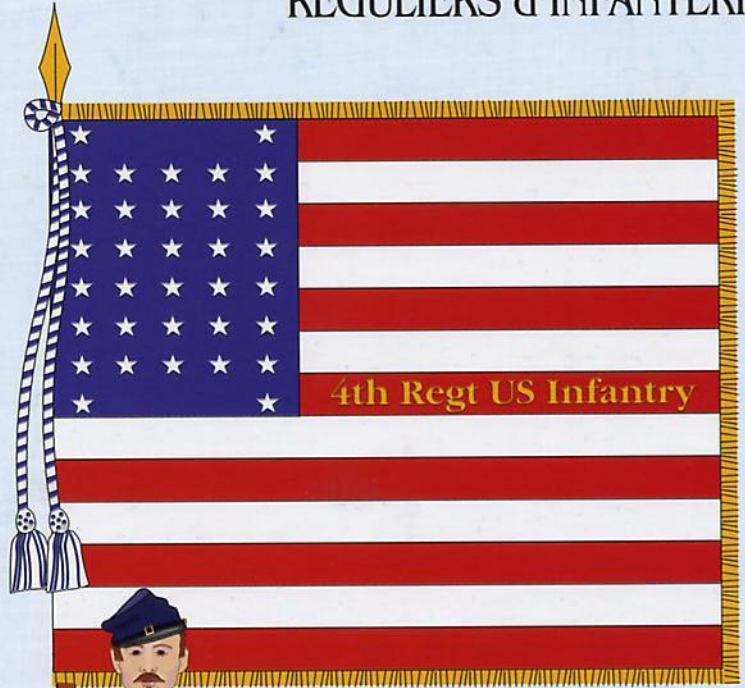
En 1863, l'Armée du Potomac se dote d'un système d'identification de ses unités organiques d'une étonnante modernité. Alliant la logique à la symbolique simple, cette classification permettait de reconnaître immédiatement, et donc de les situer et de les organiser, les grandes unités de l'Armée. Formes géométriques, couleurs, symboles simples, la codification adoptée ici fait preuve d'un esprit novateur et cartésien exceptionnel pour l'époque. Aucune autre armée du XIX^e siècle n'a été aussi loin dans l'organisation de ses troupes. Il faudra attendre la Grande Guerre et les codes adoptés par les Britanniques pour retrouver un tel souci d'identification.

Ces symboles étaient arborés sous la forme de pièces de tissu ou de feutrine cousus sur les coiffures ou les vestes des soldats. On les retrouvait aussi sur les drapeaux de quartier-général et les fanions de commandement (voir plus loin en pages 28-29).

Les DRAPEAUX des REGIMENTS REGULIERS d'INFANTERIE



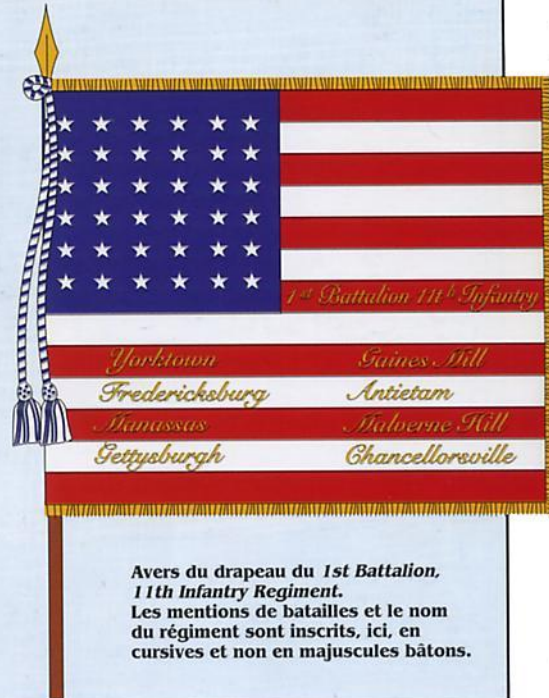
Avers du drapeau
du 1^{er} régiment
d'infanterie
de l'Union.



Sergent porte-drapeau
du 4^e régiment d'infanterie
de l'Union
(régiment régulier),
drapeau national.

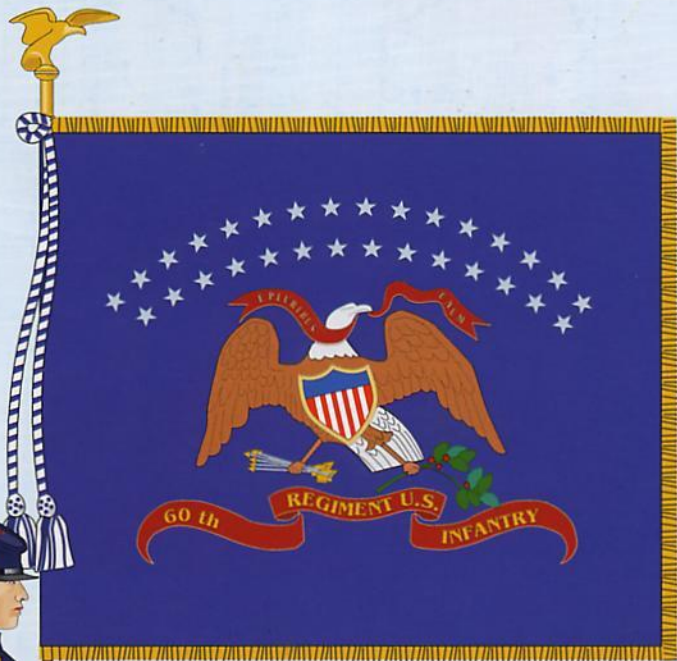


Revers du *Regimental
Colours* du 5th Infantry
Regiment.



Avers du drapeau du *1st Battalion,
11th Infantry Regiment.*
Les mentions de batailles et le nom
du régiment sont inscrits, ici, en
cursives et non en majuscules bâtons.

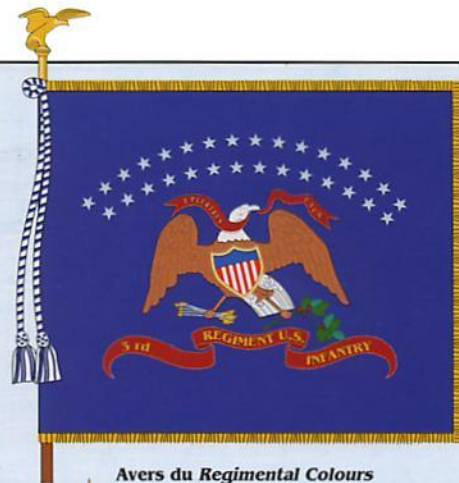
Les DRAPEAUX des REGIMENTS REGULIERS d'INFANTERIE



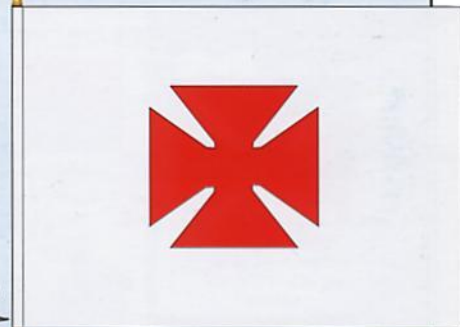
Sergent porte drapeau du 60^e régiment
d'infanterie
de l'Union (régiment régulier)
Regimental Colours.



Revers
du Regimental Colours
du 60^e régiment d'infanterie.



Avers du *Regimental Colours*
du 3rd Infantry Regiment.



Sergent porte drapeau
de l'état-major
de la 1^{re} division
du 5^e Corps
de l'armée du Potomac.



Avers du drapeau national
du 11th Illinois Infantry
Regiment, capturé en 1861
par les soldats confédérés.

DRAPEAUX ET FANIONS DES QUARTIERS GENERAUX DE L'ARMÉE DU CUMBERLAND



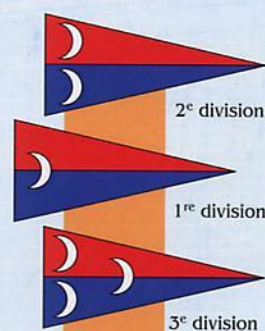
Drapeau du Quartier général du 14^e Corps d'Armée, armée du Cumberland 1863



Drapeau du Quartier général du 20^e Corps d'Armée, armée du Cumberland 1863



Drapeau du Quartier général du 21^e Corps d'Armée, armée du Cumberland 1863



Fanions des divisions du Corps de Réserve de l'armée du Cumberland, 1863

2^e division

1^{re} division

3^e division

DRAPEAUX ET FANIONS DES QUARTIERS GENERAUX DE L'ARMÉE DU POTOMAC



Fanion du Quartier général du 5^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 10^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général de la 1^{re} division du 17^e Corps d'Armée, 1864



Drapeau du 23^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 6^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 12^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du général commandant l'état-major du 19^e Corps d'Armée, 1864 - 1865



Fanion du Quartier général du 25^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 9^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 18^e Corps d'Armée, 1864



Fanion de la 2^e division du 19^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du Quartier général du 15^e CA, 1864



Fanion du Quartier général de la 2^e brigade, 4^e division du 9^e Corps d'Armée, 1864



Fanion du général commandant la 2^e division du 18^e Corps d'Armée, 1864

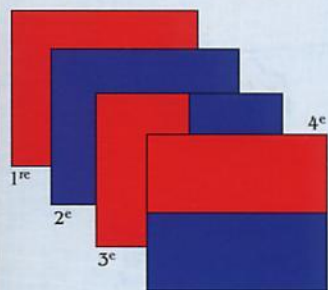


Fanion du Quartier général du 20^e Corps d'Armée, 1864



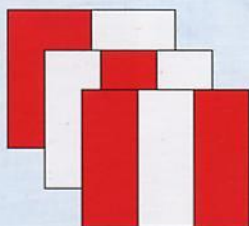
Fanion de la 3^e division du 4^e Corps d'armée

DRAPEAUX des DIVISIONS et BRIGADES à l'ORDONNANCE de 1862

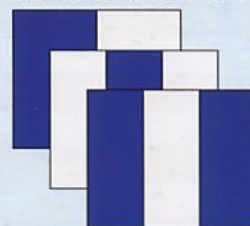


Drapeaux des 1^{re}, 2^e, 3^e et 4^e divisions selon l'ordonnance de 1862

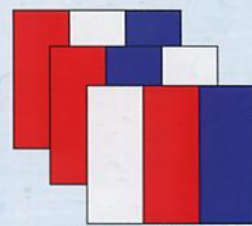
Drapeaux des brigades endivisionnées selon l'ordonnance de 1862



1^{re} division, 1^{re}, 2^e et 3^e brigades



2^e division, 1^{re}, 2^e et 3^e brigades



3^e division, 1^{re}, 2^e et 3^e brigades

DRAPEAUX et FANIONS du 2^e CORPS d'ARMÉE, 1863



Chief Quartermaster



Quartier général



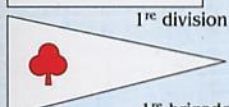
1^{re} division



2^e division



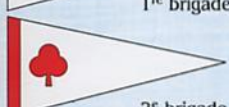
Brigade d'artillerie



1^{re} brigade



1^{re} brigade



2^e brigade



2^e brigade



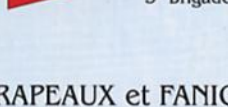
3^e brigade



3^e brigade



4^e brigade



3^e brigade



3^e division



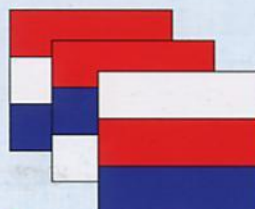
1^{re} brigade



2^e brigade



3^e brigade



4^e division, 1^{re}, 2^e et 3^e brigades



Sergent porte fanion de l'état-major de la 3^e division du XXIV^e Corps de l'armée du Potomac.



Quartier général du département de Virginie et de Caroline du Nord, 1864-1865 (troupes d'occupation)

DRAPEAUX et FANIONS d'ORIGINE DIVERSES



3^e Corps d'Armée, 3^e division



6^e Corps d'Armée, 1^{re} division



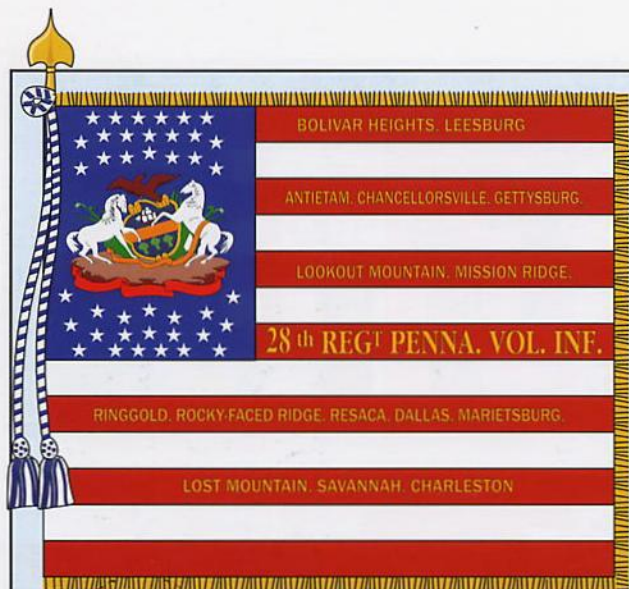
3^e brigade, 1^{re} division 3^e Corps d'armée



3^e brigade, 2^e division 3^e Corps d'armée



Fanion de la 4^e Compagnie du 11th Pennsylvania Volunteers

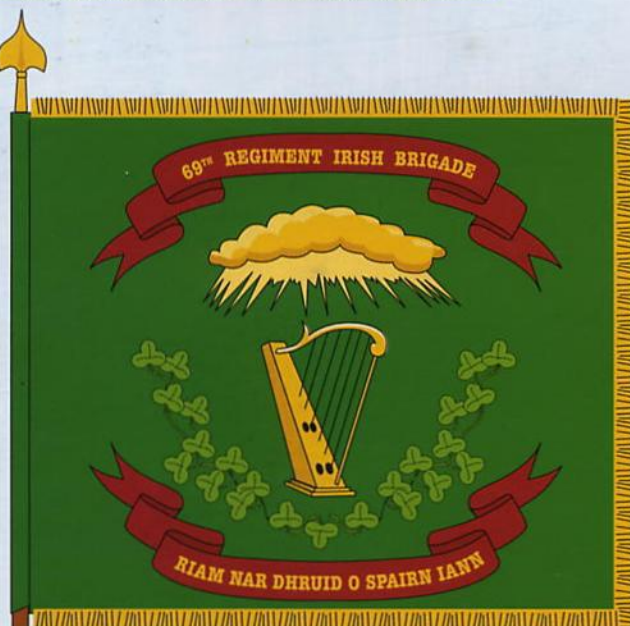


Ci-dessus, à gauche.
Drapeau du 28^e régiment d'infanterie volontaire de Pennsylvanie. Le Seal (que l'on pourrait traduire par armoiries) de la Pennsylvanie est bien visible au centre du canton étoilé.

Ci-dessus, à droite.
Battle Flag du 1st Michigan, Infantry Volunteers.

Ci-contre.
Battle flag du 69th New York Infantry Volunteers, Irish Brigade.

Ci-dessous, à gauche.
Camp Color (drapeau de cantonnement) du 108th New York Volunteers.



Porte fanion du quartier général du 4^e Corps d'Armée de l'armée du Potomac, 1863.

Les UNIFORMES de l'US MARINE CORPS



US Marine en tenue de débarquement, début du conflit

Sous-lieutenant du US Marines Corps en Shell Jacket.



Private du US Marine Corps en grande tenue, 1861.



Sergent du US Marine Corps en tenue de débarquement, Fin du conflit



Lieutenant du US Marine Corps en Frock Coat, 1861-1865.

CALIFORNIE,
CONNECTICUT,
ILLINOIS

Private
des *Stockton Blues*,
Californie, 1861.

Sergent
du *1st Connecticut Militia*,
1861.



Caporal de la *1st Company*
Governor's Foot Guards,
Connecticut, 1861.



Private de la *Putnam Phalanx*, Connecticut,
1861.



Private des *Ellsworth Cadets*,
Connecticut, 1861.

INDIANA,
MAINE

Sergent
du 11th Indiana
Volunteers,
1861.



Private
du 11th Indiana
Volunteers, 1861.



Private du 11th Indiana Regiment,
1863.

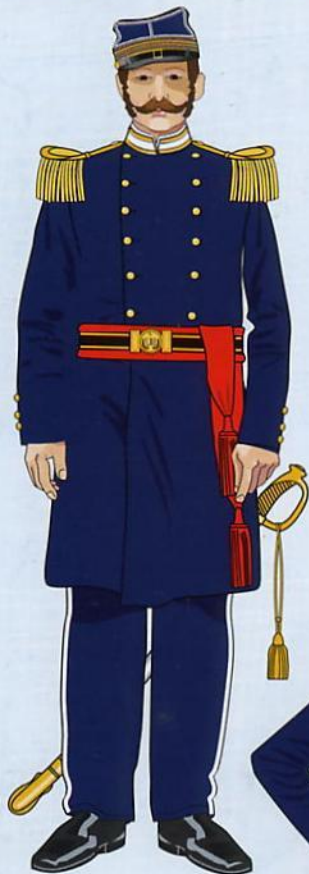


Private du 10th Indiana Regiment,
1862.

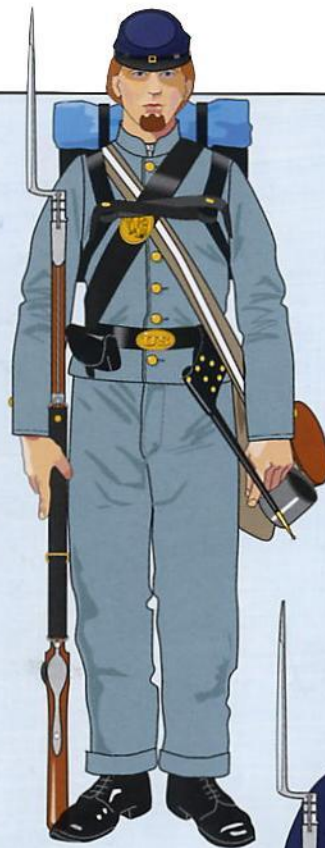


Sergent du 3rd Maine
Volunteers.

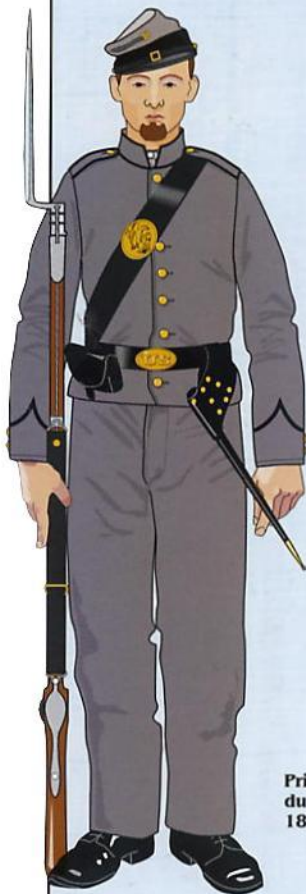
MASSACHUSSETTS, MICHIGAN,
MISSOURI



Colonel du 15th
Massachusetts Infantry
Regiment en grande
tenue.



Private du
1st Massachusetts
Militia.



Privatede la compagnie C
du 7th Michigan Regiment,
1861.



Private du 4th Michigan
Volunteers.



Private du 40th Missouri
Infantry Regiment.

NEW HAMPSHIRE, NEW JERSEY, OHIO

Private
du 2nd New Hampshire
Volunteers.



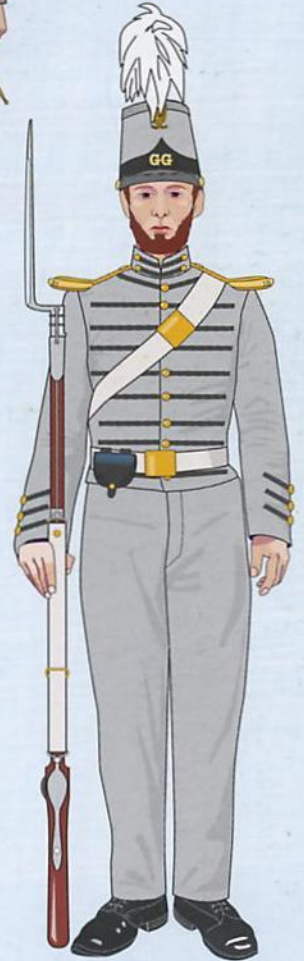
Private
du 2nd New Hampshire
Volunteers. Variante
intéressante, décrivant
une curieuse coiffure
probablement réalisée
à partir d'un chapeau civil.



Private du 4th
New Hampshire,
Volunteers.
Si l'uniforme est
ainsi décrit, il est
fort probable qu'il
ne fut jamais porté
avec cette coiffure.

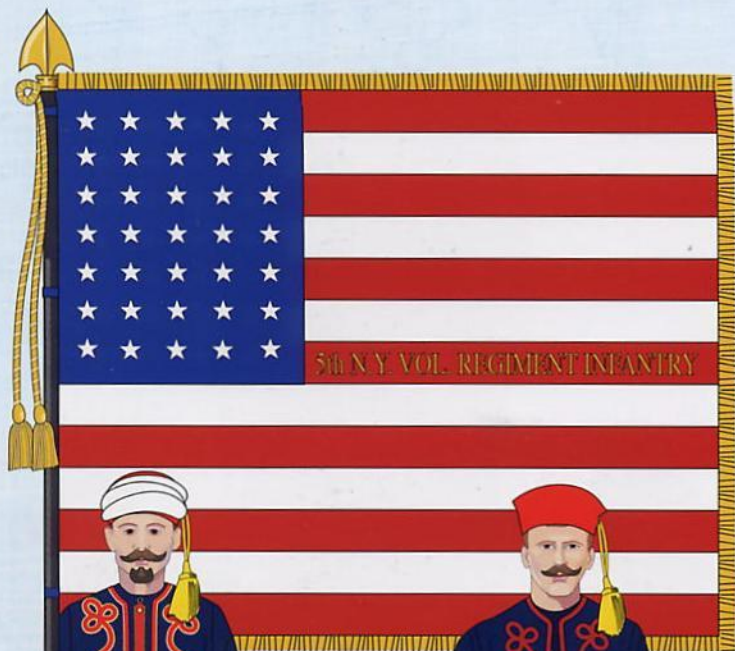


Lieutenant
du 4th New Jersey Infantry.



Private du Guthrie Grays
Battalion, 1861.

NEW YORK
(Ville et état)



Porte drapeau
du 5th New York City
Infantry Regiment.



Caporal
du 5th New York City
Infantry Regiment.



Tambour-major
d'un régiment
de volontaires
de New York.



Officier
du 5th New York City
Infantry Regiment.

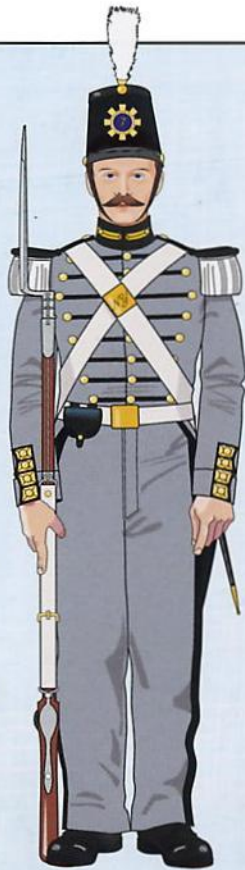
NEW YORK (Ville et état)

Caporal
du 7th New York State Militia
en tenue de campagne.

Private
du 7th New York State Militia
en grande tenue, 1861.



Private du 8th New York City
Volunteers.



Officier du 9th New York Infantry Regiment
en tenue de gala
Cette unité est un des premiers régiments
de zouaves à être entré en service actif
au sein de l'armée fédérale.



Private du 9th New York
Infantry Regiment,
Hawkin's zouaves.

NEW YORK (Ville et état)

Sergent
du 10th New York City
Volunteers.

Private
du 12th New York
State Militia.

Private du 10th New
York City Volunteers.



Sergent
du 14th New York
State Militia.

Officier
du 14th Brooklyn, 1861. L'unité deviendra
84th New York Infantry Regiment.

Private
du 14th New York
State Militia.

NEW YORK (Ville et état)

Private
du 11th New York
Volunteers, 1861.



Private
du 11th New York
Volunteers, 1861
(variante).



Officier
du 11th New York
Volunteers.



Private
du 11th New York
Volunteers (variante).



Private
du 11th New York
Volunteers (variante).

Le 11th New-York
Volunteers, ou Fire
Zouaves, est un régiment
de volontaires constitué
de membres
du corps des pompiers
volontaires de la ville
de New York.
Le régiment disparaît
à la bataille de First
Bull Run.

NEW YORK (Ville et état)



Officier
du 22nd New York City
Volunteers.



Private
du 22nd New York City
Volunteers.



Private
du 33rd New York City
Volunteers.



Private
du 44th New York City
Volunteers.



Private
du 44th New York City
Volunteers.

NEW YORK
(Ville et état)

Officier
du 39th
New York City
Volunteers,
Garibaldi Guard.



DIO
E
POPOLO

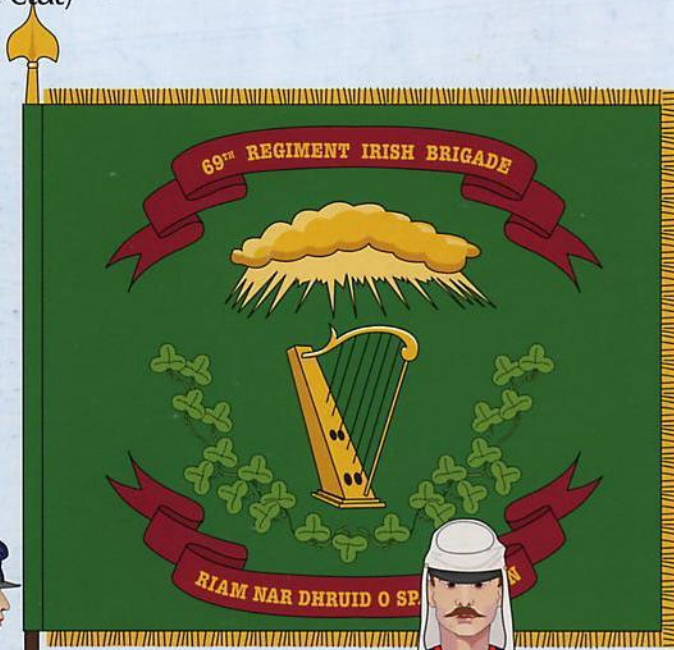


Porte drapeau
39th New York City
Volunteers, Garibaldi Guard.



Private
39th New York City
Volunteers, Garibaldi Guard.

NEW YORK
(Ville et état)



Porte drapeau
du 69th New York
Infantry Regiment.



Private
du 69th New York
Infantry Regiment
Company E.



Officier
du 69th New York
Infantry Regiment
Company B.



Private d'un régiment
de volontaires new yorkais
en manteau, 1861.

NEW YORK (Ville et état)

Sergent
du 79th New York
Volunteers
New York
Highlanders, 1861,
en grande tenue.



Private
du 79th New York
Volunteers
New York
Highlanders, 1861,
tenue de service.



Officier
du 79th New York
Volunteers
New York
Highlanders, 1861,
en grande tenue.



Private des Hawkin's Zouaves,
1862.



Private
du 140th New
York Regiment.

NEW YORK

(Ville et état)

Sergent
du 146th New York
Volunteers.



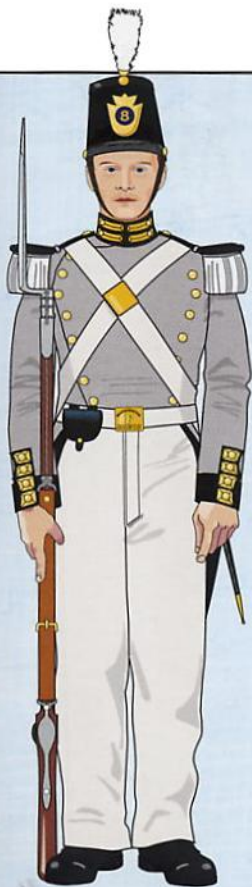
Officier du 165th New York
Infantry Regiment.



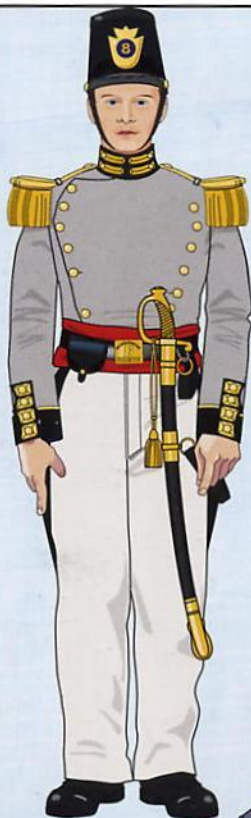
Private du 2nd Battalion,
165th New York Infantry Regiment.



NEW YORK (Ville et état)



Officier
des Washington
Grays, 1861, grande
tenue.



Private
des Washington
Grays, 1861,
grande tenue.

Sergent
des Washington
Grays, 1861,
tenue de service



Private
des Cadwalder Grays.



Officier
des Cadwalder Grays.

PENNSYLVANIE



Sergent du 23rd
Pennsylvania
Regiment.



Sergent du 72nd
Pennsylvania
Regiment, 1863.



Sergent du 76th
Pennsylvania
Regiment, 1863.



Private du 114th Pennsylvania
Regiment.



Private du 155th
Pennsylvania
Regiment.



Capitaine du 155th
Pennsylvania
Regiment.

PENNSYLVANIE



Private du 42nd
Pennsylvania
Volunteers, 1863,
surnommé
Bucktails.



Lieutenant
du 42nd Pennsylvania
Volunteers, 1861.



Private du 42nd
Pennsylvania
Volunteers, 1861.
en Frock Coat.



Private du 1st Reserve of
Philadelphia, 1863.

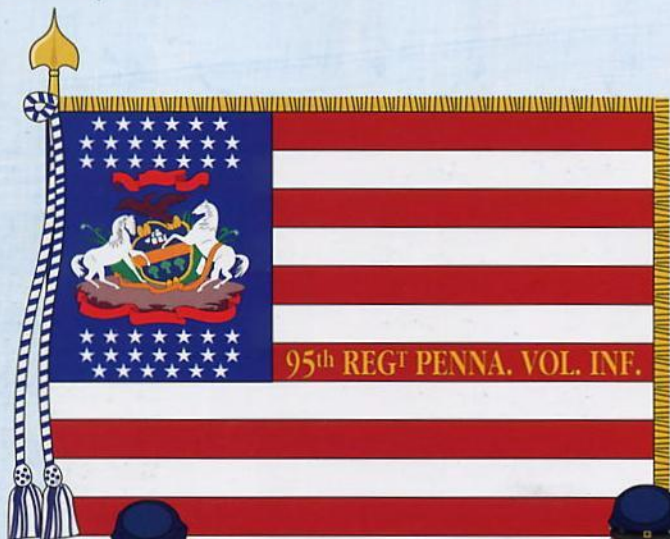


Caporal
du First
City Zouaves.



Sergent
de l'American Guard.

PENNSYLVANIE



Porte drapeau du 95th
Pennsylvania Regiment.



Caporal du 95th
Pennsylvania Regiment.

Officier du 95th
Pennsylvania
Regiment.



Détail du Seal
(sceau, insigne, figure
héraldique
et symbolique) de l'état
de Pennsylvanie.



RHODE ISLAND, WISCONSIN

Officier du 2nd
Rhode Island
Infantry en
Burnside blouse



Private du 2nd
Rhode Island
Volunteers,
grande tenue.



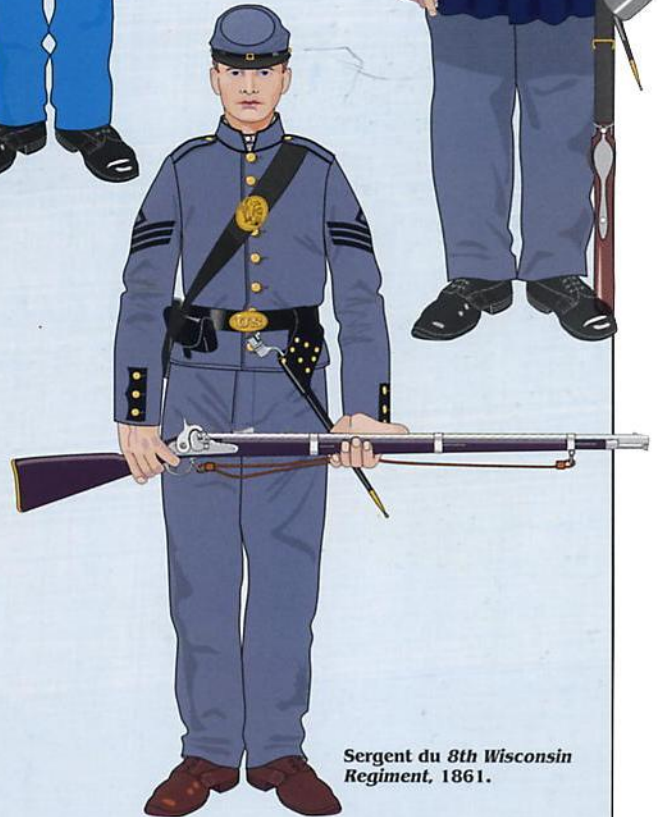
Private du 2nd
Rhode Island
Volunteers, tenue
de campagne, 1861.



Private du 8th Wisconsin
Regiment, 1861.



Officier du 8th Wisconsin
Regiment, 1861.



Sergent du 8th Wisconsin
Regiment, 1861.

L'INFANTERIE DE L

MÊME PLUS DE CENT TRENTE ANNÉES après le début du conflit, il est délicat pour l'historien de préciser combien d'hommes combattirent pour le Sud. Si les estimations peuvent varier de 600 000 à 1 400 000 combattants, il est plus juste, après avoir épuisé toutes les ressources de la statistique et du calcul — les archives des états n'étant que d'un bien piètre secours en l'occurrence — de considérer que le nombre total de volontaires et de conscrits confédérés s'est élevé, entre 1861 et 1865, à environ 900 000 hommes.

L'enthousiasme des jeunes sudistes

Enthousiastes, lors du premier appel aux volontaires, les jeunes Sudistes se sont précipités vers les compagnies de milices des états. La guerre n'étant prévue que pour quelques semaines, personne ne voulait manquer l'affaire. Lors de la seconde levée, il y eut tellement de volontaires que la Confé-

dération dû renvoyer plus de 200 000 hommes chez eux, faute d'équipement et d'armement.

Les compagnies de volontaires, donc, issues des milices furent les premières à répondre à l'appel du président Davis. Puis, avec l'autorisation donnée par le Congrès de la Confédération de lever des troupes, les états, les villes, les particuliers, même, fournirent au Sud de nombreuses unités qui, bien vite, se regroupèrent en régiments ou en légions.

Une création de toutes pièces

Le premier problème à résoudre par les autorités du Sud fut, malgré le nombre croissant de volontaires, l'organisation totale d'une armée. Si le Sud bénéficiait de cadres compétents (la plus grande partie des officiers, et à fortiori, des officiers de valeur, avait rejoint les rangs de la Confédération), il fallait toutefois mettre sur pied toutes les structures nécessaires à la conduite

Ces deux générations présentes sous le même uniforme sont bien représentatives de la fin du conflit. Les derniers volontaires, à la fleur de l'âge, lancés dans les combats de la dernière chance sont rejoints par les plus vieux, plus acharnés à défendre maintenant leur lopin de terre que les valeurs du Vieux Sud. Si les fusils de nos deux fantassins de l'ultime chance évoquent encore les canons de la modernité, il n'en est plus de même de leurs uniformes, savants mélanges de pièces de diverses provenances, civiles et militaire, aux couleurs grises dépareillées, agrémentées de *Butternut*.

Ce First Lieutenant, démonté, d'un régiment de cavalerie accompagné d'un de ses cavaliers (le Forage Cap à bandeau jaune, à droite) semble bien perdu au milieu des fantassins d'un régiment de volontaires de l'Alabama (comme en témoigne le drapeau visible en haut).

1. L'uniforme gris des cadets de *West Point* est bien évidemment à l'origine de ce choix. Le souci de filiation et de légitimité des officiers, comme des officiers du Sud — il sont tous ou presque passés par la célèbre académie — ne pouvait être mieux traduit symboliquement.



A CONFEDERATION

de la guerre : l'intendance, le service du matériel, les approvisionnements, les subsistances, un état-major, et tous les services inhérents à une armée digne de ce nom. Ces problèmes, à dire vrai, ne furent jamais totalement résolus, les états, fiers de leurs indépendance au sein de la Confédération et de leurs prérogatives, ont trop souvent mis des bâtons dans les roues de l'administration de la guerre en conservant des armes et des troupes pour leur seule défense, rappelant leurs hommes en fonction du calendrier agricole, etc.

Au final, seul le service du matériel assurant la recherche, la production, la répartition et le bon acheminement de l'armement et de la poudre remplit son rôle. Le soldat confédéré, jusqu'à l'effondrement final, put compter sur les hommes qui lui fournissaient de quoi tirer sur *Billy Yank*.

Si le gris¹ fut la couleur choisie par la Confédération pour distinguer ses uniformes de ceux du frère ennemi du Nord, il n'en demeure pas moins vrai que lors des premiers engagements, les troupes du Sud arrivèrent sur les champs de bataille, dans des uniformes aux couleurs et aux coupes disparates.

Chaque compagnie de volontaires ou de milices possédait son uniforme propre... Et l'on peut facilement imaginer ce que pouvait donner l'ensemble, quand on sait que ces compagnies de milices, théoriquement créés et maintenues pour la sécurité des états, entretenaient bien souvent un esprit plus proche de celui des fanfares municipales que celui propre aux unités combattantes.

Un uniforme de circonstance

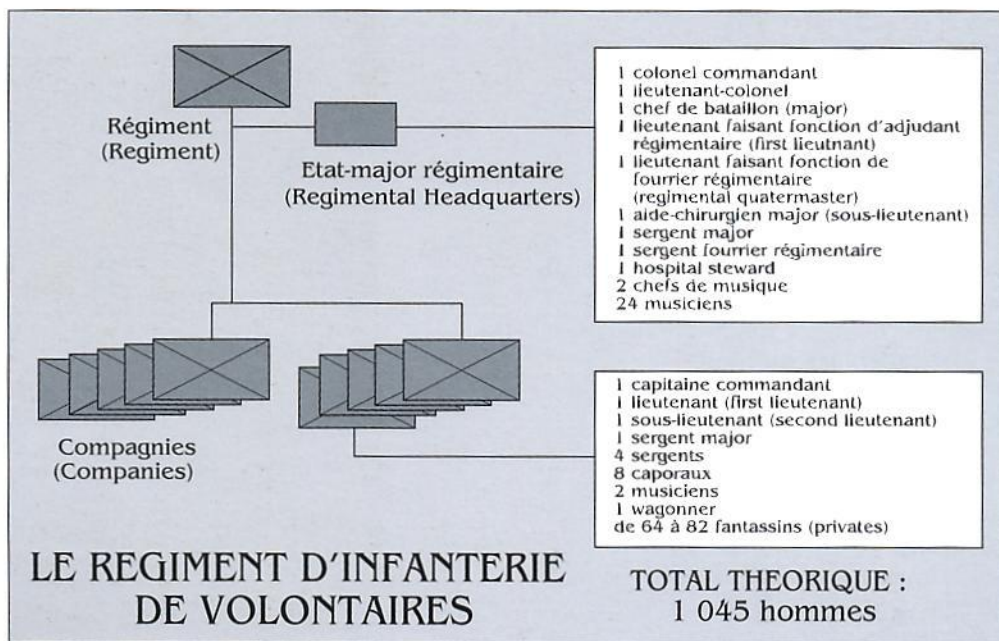
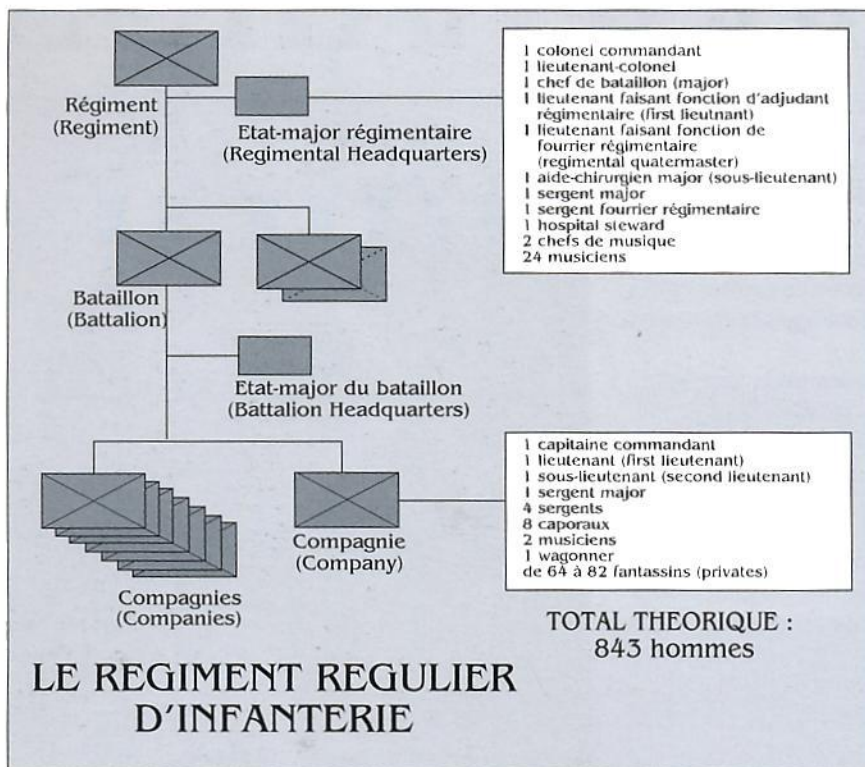
Les pièces d'uniformes, comme celles de l'équipement ou celles d'armement, sont identiques, schématiquement, à celles produites et utilisées par les forces de l'Union.

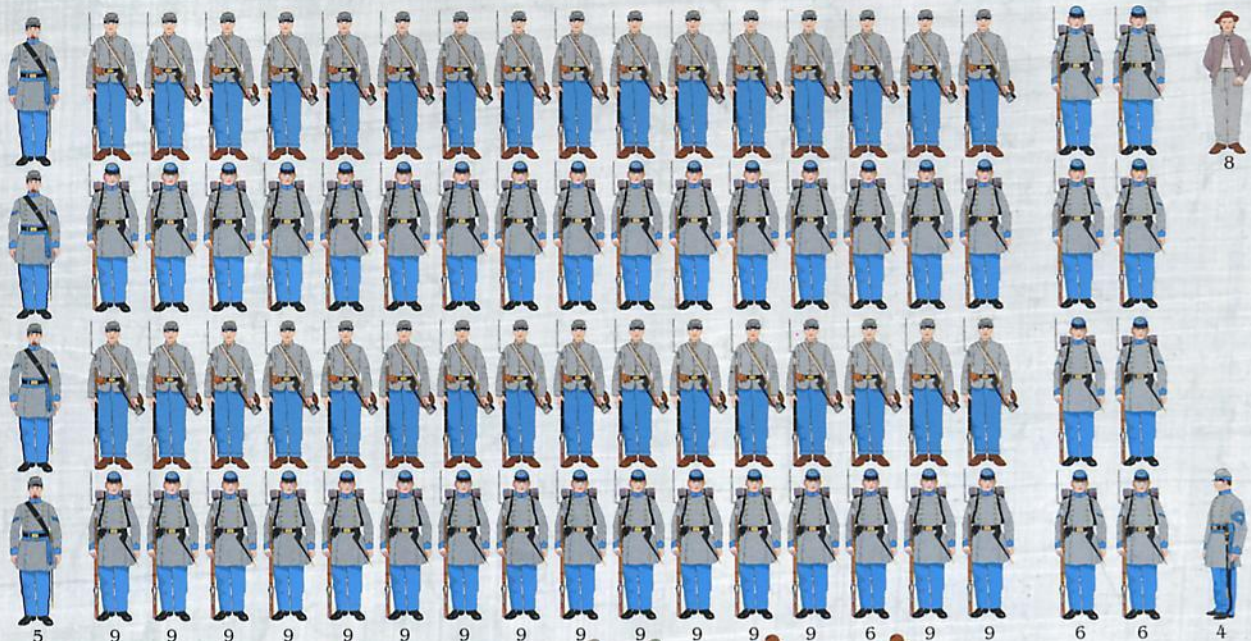
Les aléas industriels, ceux du blocus tout comme certains particularismes, marques de grade, forme du képi, par exemple, expliquent les rares différences entre les deux armées. Un passé commun, la nécessité de pouvoir réutiliser, pour le Sud, les prises de guerre ont tendance à gommer les différences par trop voyantes. Les rebelles se battaient, comme ils le disaient souvent eux-même, pour se fournir en brodequins sur les dépouilles des soldats du Nord.

La couleur *Butternut*, quant à elle, se généralise lors de l'année 1863. Ni un ersatz, ni un choix véritablement conscient, elle est le résultat d'un faisceau de circonstances, d'adaptation aux vicissitudes du moment.



L'INFANTERIE CONFEDEREES





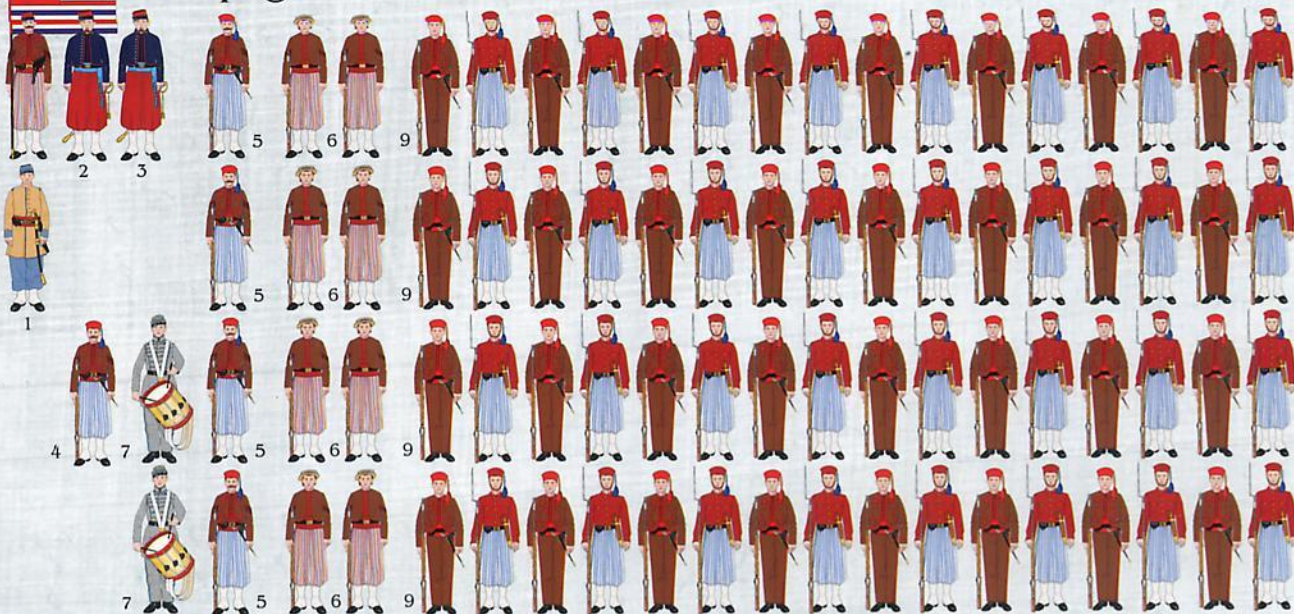
- | | |
|---|--------------------------------------|
| 1. Capitaine commandant | 6. Caporaux (X 8) |
| 2. Lieutenant .
(first lieutenant) | 7. Musiciens (X 2) |
| 3. Sous-lieutenant
(second lieutenant) | 8. Wagonner |
| 4. Sergent major | 9. Fantassins
(de 60 à 84 privés) |
| 5. Sergents (X 4) | |

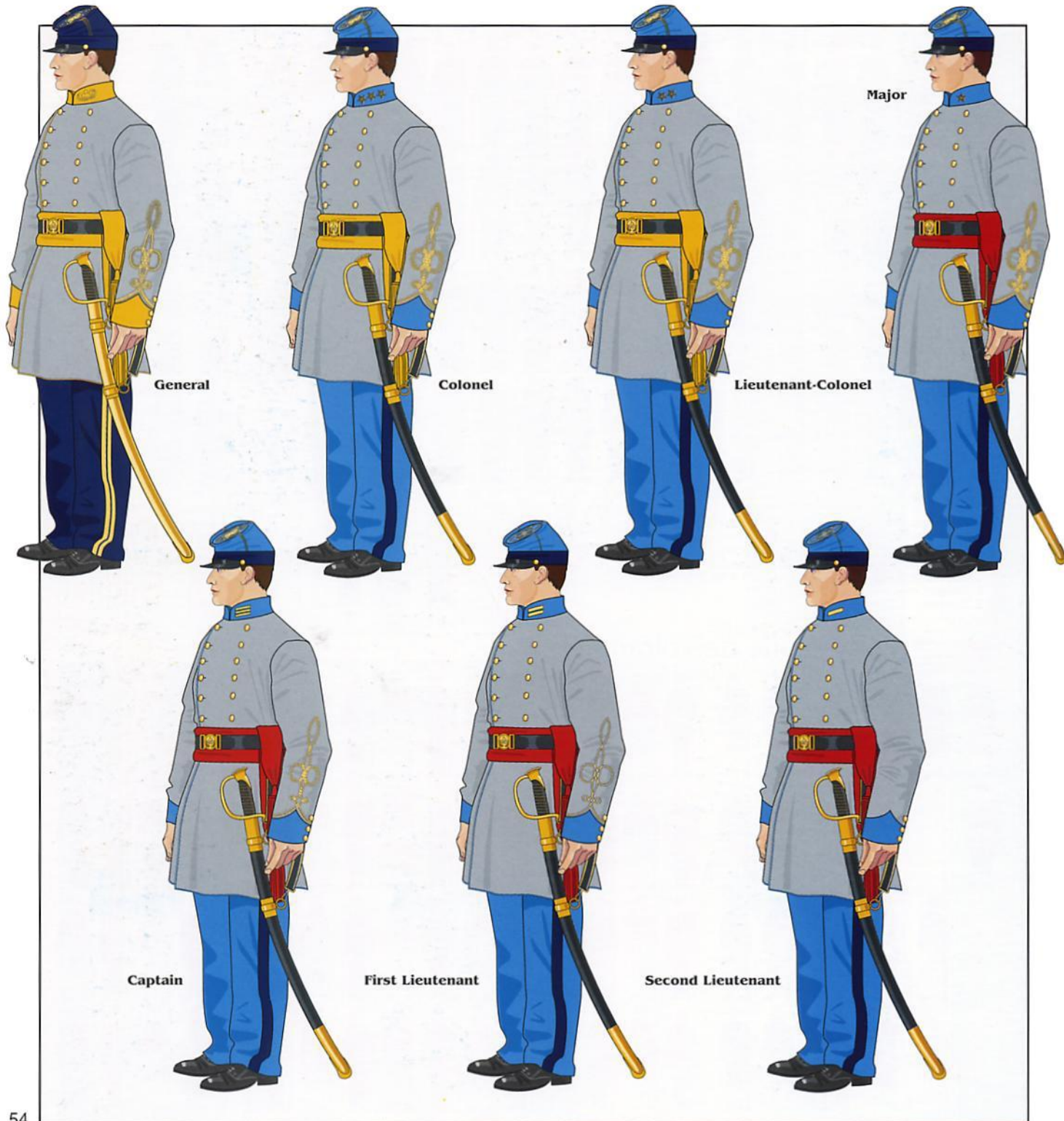


Compagnie
d'un régiment
régulier



Compagnie de volontaires





General

Colonel

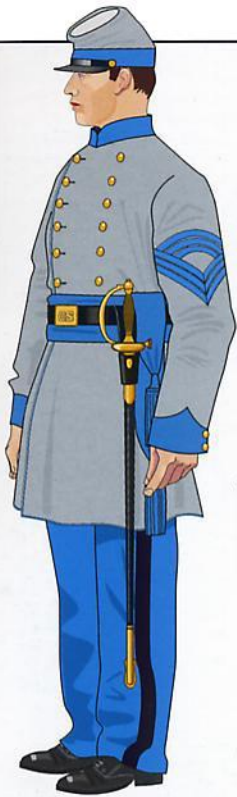
Lieutenant-Colonel

Major

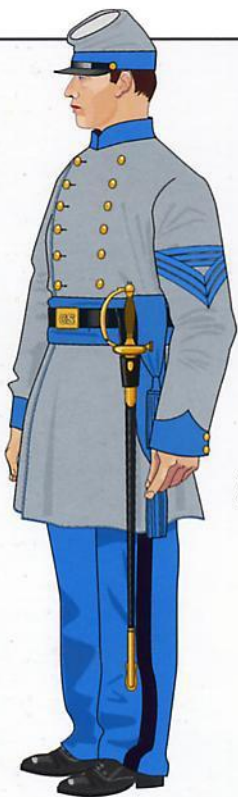
Captain

First Lieutenant

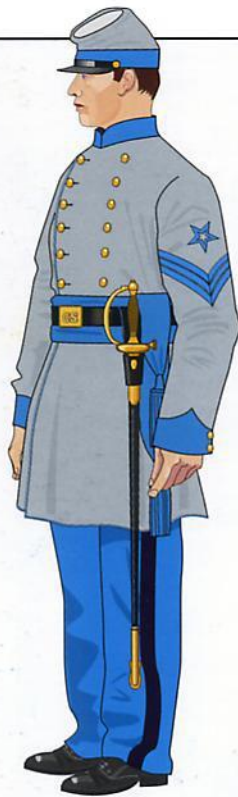
Second Lieutenant



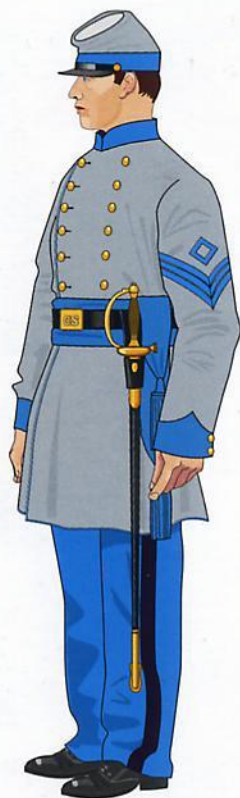
Sergeant-Major



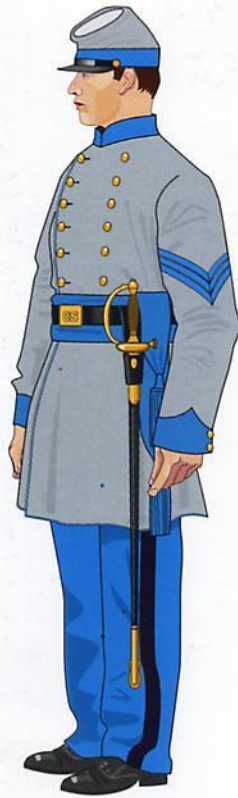
**Quartermaster
Sergeant**



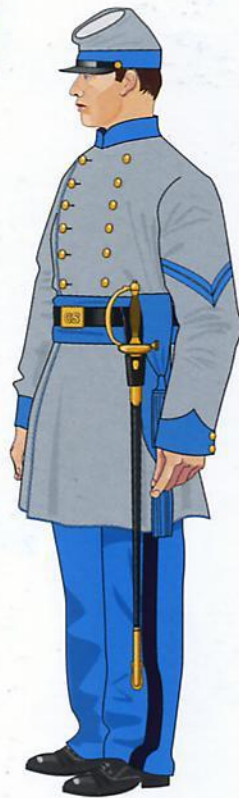
**Ordnance
Sergeant**



First Sergeant

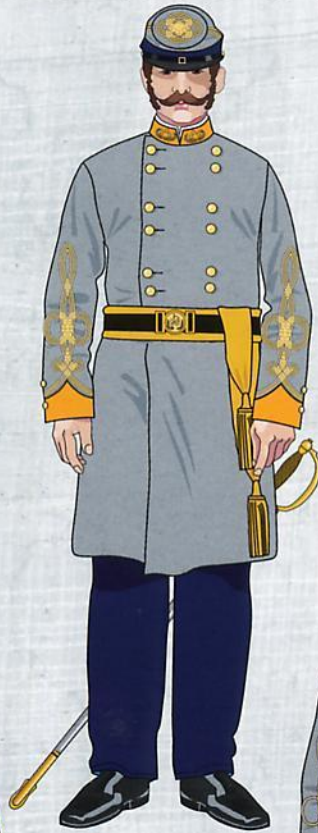


Sergeant



Corporal

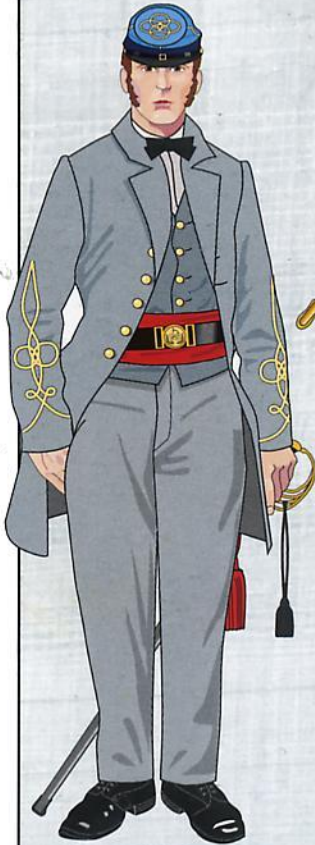
Les UNIFORMES des OFFICIERS



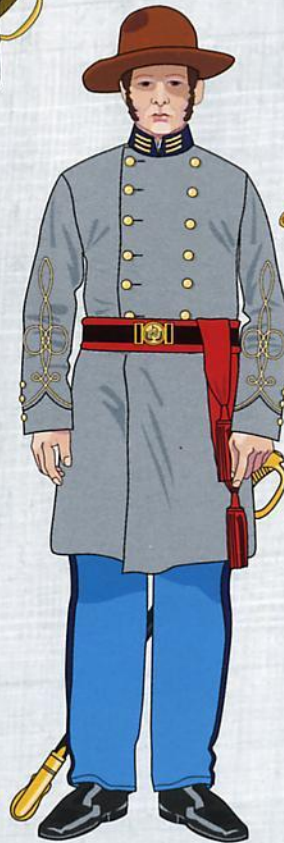
Général confédéré
en grande tenue.



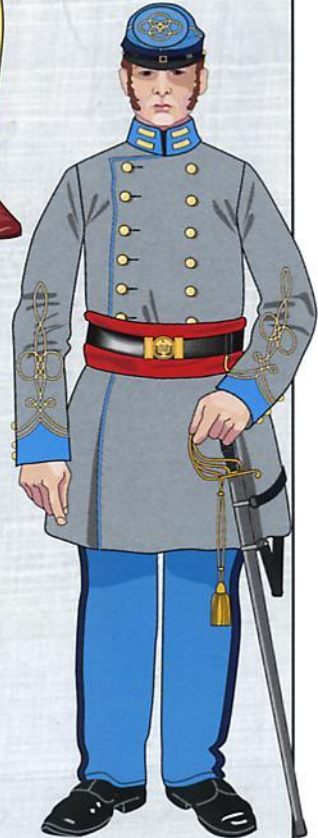
Général confédéré
en grande tenue
(variante).



Major confédéré en tenue
non réglementaire.



Capitaine en tenue
de service.



Capitaine
en petite tenue.

Les UNIFORMES des OFFICIERS et des MUSICIENS

Officier subalterne
en tenue non
réglementaire, 1864.
Le pantalon à la zouave
et la tunique de coupe
réglementaire,
mais de couleur
moutarde, dénote bien
l'esprit d'indépendance
des officiers du sud.



Officier subalterne
en tenue de marche,
1864. L'uniforme
de cet officier n'a plus
rien de réglementé :
le pantalon *Butternut*,
le *Slouch* à larges
bords et la tunique
à l'allure de veste
de chasse. Seuls
le baudrier
et l'équipement de cuir
fauve rattache
cet homme
à une armée régulière.



Tambour d'infanterie
en uniforme *Butternut*, 1865



Tambour-major d'un régiment
d'infanterie
en tenue de campagne, 1862.



Tambour d'infanterie
en grande tenue,
1861.

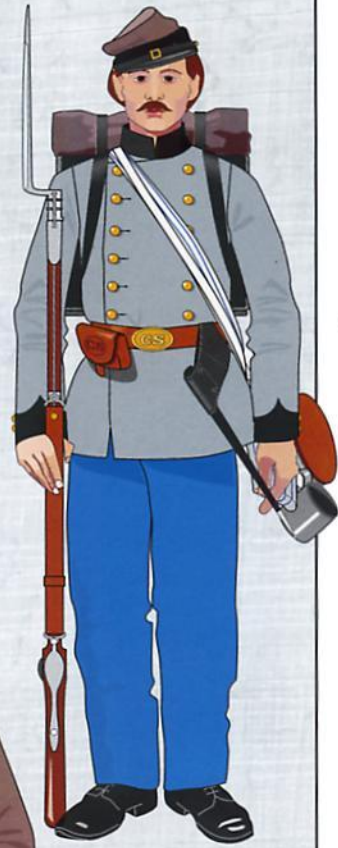
Les UNIFORMES de la TROUPE



Sous officier confédéré en grande tenue, 1861.



Private en grande tenue, 1861.



Private en tenue de marche, 1862.



Private en spencer.



Private en veste, tenue de cantonnement.

Les UNIFORMES de la TROUPE



Private en tenue
de campagne
allégée, 1861.



Private en tenue
de campagne
allégée,
1862.



Private
en tenue
de campagne,
1863.



Private en tenue
de campagne, 1863.

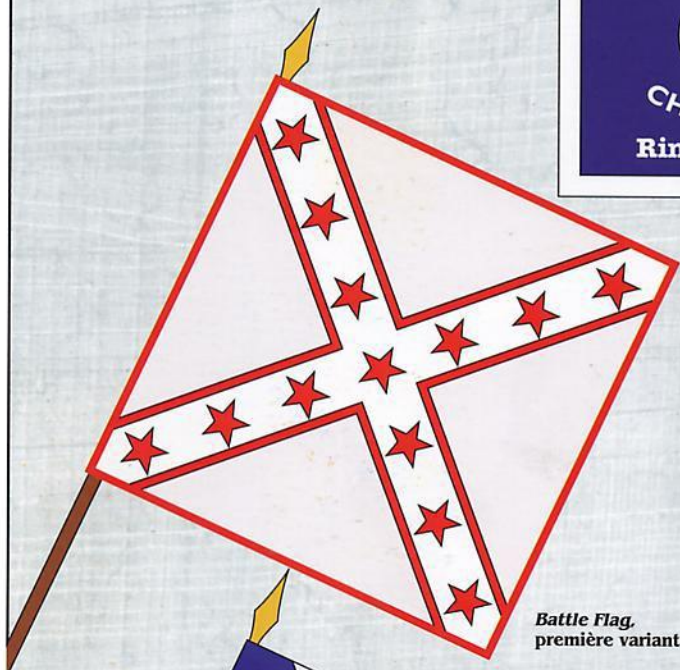


Private en tenue
de campagne, 1865.

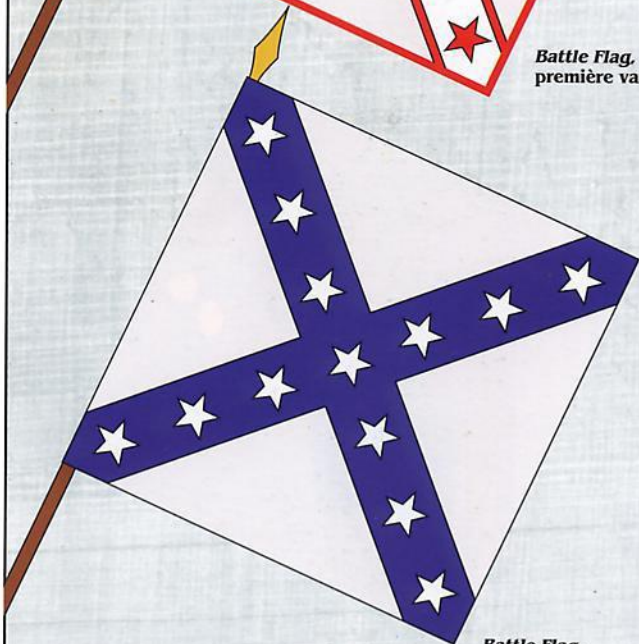
Le BATTLE FLAG de la CONFEDERATION



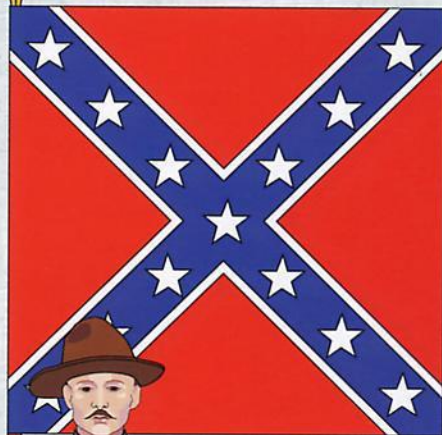
Regimental Flag
du 3rd Confederate
Artillery



*Battle Flag,
première variante.*

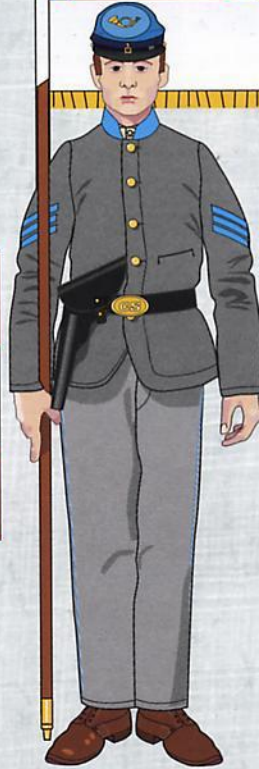
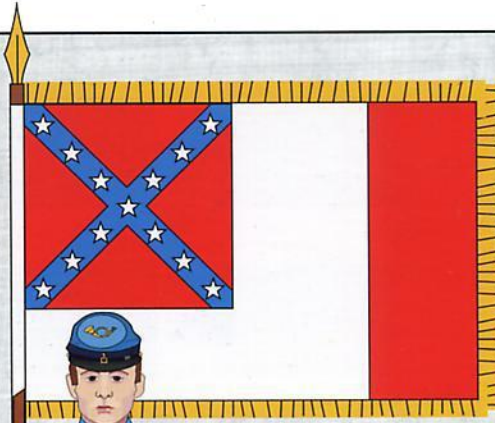


*Battle Flag,
seconde variante*

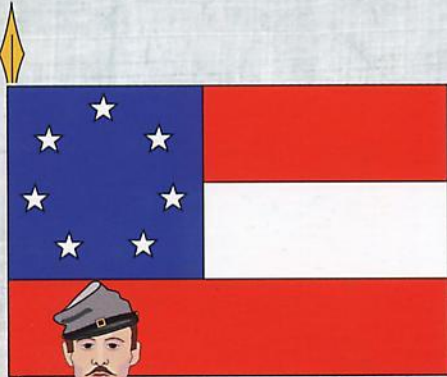


Sergent
porte-drapeau,
Battle Flag,
modèle réglementaire.

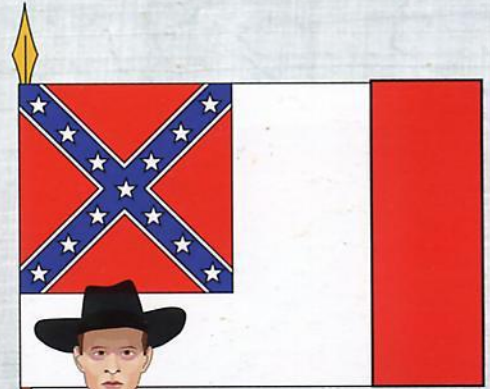
Le DRAPEAU NATIONAL



Sergent porte-drapeau.



Sergent porte-drapeau.



Sergent porte-drapeau.



Regimental Flag
du 18th
Alabama
Regiment
(avers)



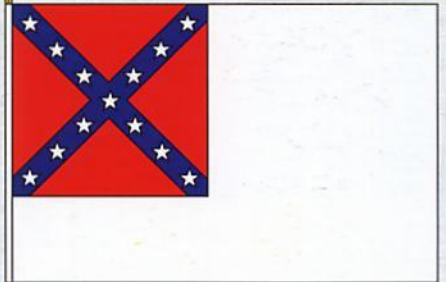
Revers



Regimental Flag
du 22nd Alabama
Regiment (avers)



Revers



Battle Flag
du 9th Alabama
Regiment (avers)



Revers



Battle Flag
du 5th Florida
Regiment
(avers)



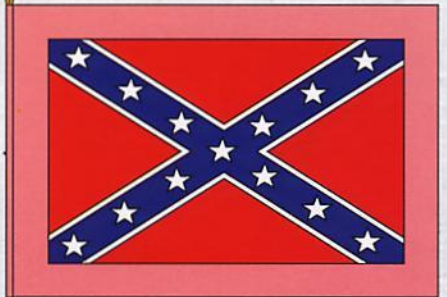
Revers



Battle Flag
du 49th
Georgia
Regiment
(avers)



Revers



Battle Flag
du 57th Georgia
Regiment (avers)



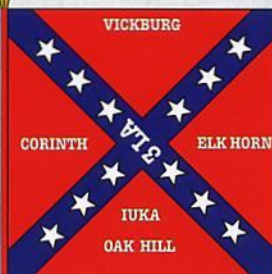
Revers



Regimental Flag
du 1st Kentucky
Infantry
Regiment
(avers)



Revers



Battle Flag
du 3rd
Louisiana
Regiment
(avers)



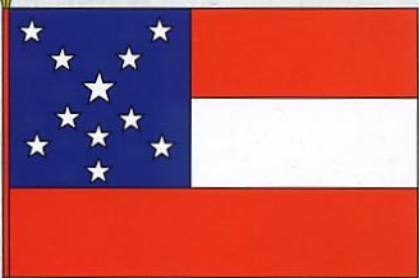
Revers



State Flag
du 1st
Louisiana
Tigers
(avers)



Revers



Regimental Flag
d'un régiment
d'infanterie
du Mississippi
(avers)



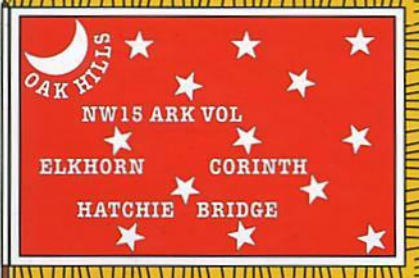
Revers



Regimental Flag
du 4th Missouri
Infantry (avers)



Revers



Regimental Flag
du 4th Missouri
Infantry, 1864 (avers)



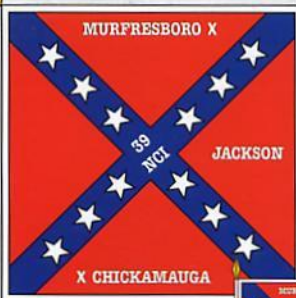
Revers



Battle Flag
du 28th
North Carolina
Infantry
(avers)



Revers



Battle Flag
du 39th
North Carolina
Regiment
(avers)



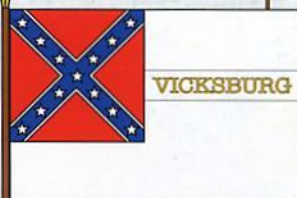
Revers



Battle Flag
du 4th
North Carolina
Regiment (avers)



Battle Flag
du 26th South Carolina
Volunteers
(avers)



Drapeau
de la Waul's
Texas Legion
(avers)



Revers



Bonnie blue flag
(avers)



Revers

ALABAMA, ARKANSAS



Officier de l'Alabama
Militia.



Caporal de l'Alabama
Volunteers Corps.



Sergent de la *British Guard de Mobile*,
Alabama, 1861.

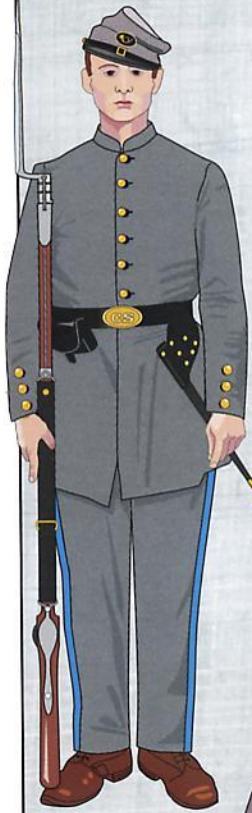


Private des *Arkansas Volunteers*.

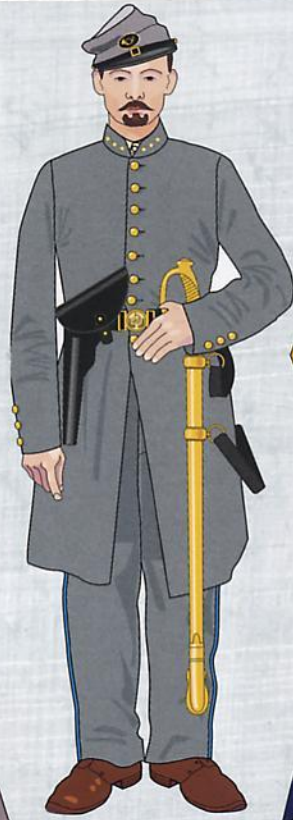


Officier subalterne
des *Arkansas Volunteers*.

GEORGIE



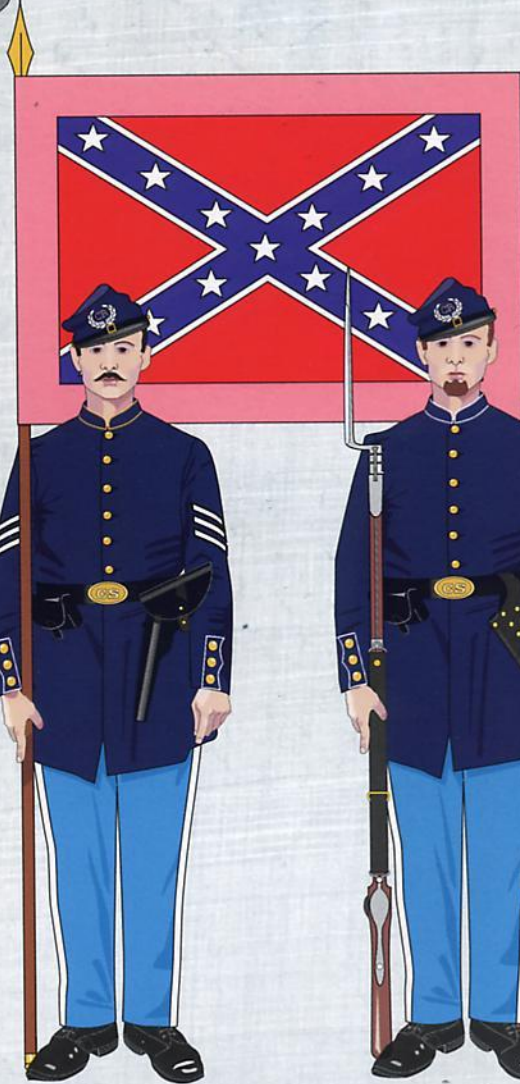
Private
du 4th
Georgia
Volunteers.



Officier
du 4th Georgia
Volunteers.



Sergent du 4th
Georgia Infantry,
1863.

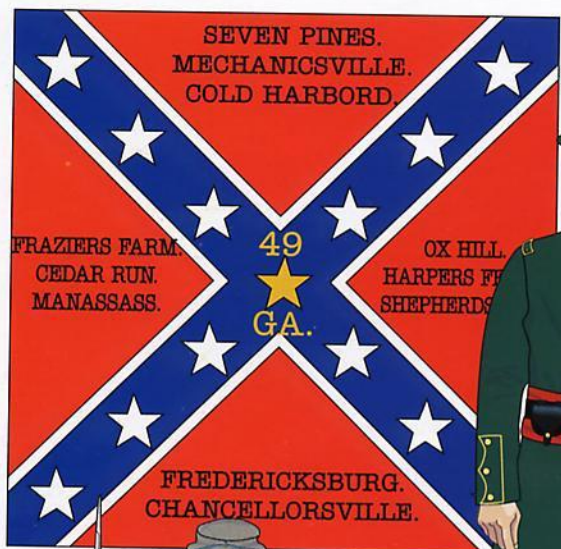


Porte drapeau du 5th Georgia
Volunteers.



Private du 5th Georgia Volunteers.

GEORGIE, FLORIDE, KENTUCKY



Officier, compagnie A du
5th Georgia Infantry Regiment.



Private du 7th Florida Volunteers.



Porte drapeau du 1st Kentucky Rifles.

LOUISIANE



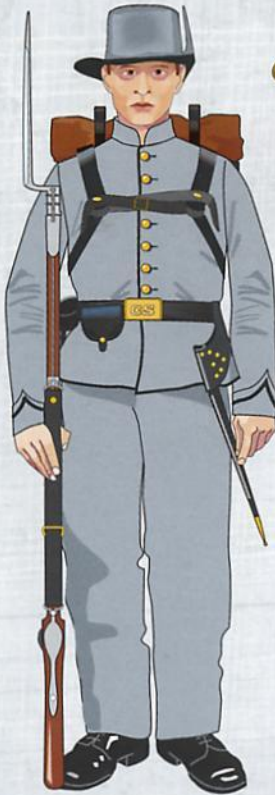
Private
du 1st Battalion
Louisiana Infantry.



Officier
du 1st Battalion
Louisiana Infantry.



Private
des Wheat's Tigers.



Private du 8th Louisiana Regiment.



Sergent-major d'infanterie, Louisiane, 1861.

LOUISIANE



Drapeau
des Louisiana Tigers.



Sergent
porte-drapeau
des Louisiana Tigers.



Zouave
des Louisiana Tigers,
grande tenue.



Zouave des Louisiana Tigers.



Zouave des Louisiana Tigers.

MARYLAND, MISSISSIPPI



Private du Maryland's
Zouaves.



Private du 1st Maryland
Regiment, 1863.



Private
du 21st
Mississippi,
en tenue
de campagne,
1865.



Private du 2nd Maryland
Infantry.



Private
du 11th Mississippi
Infantry Regiment,
1861.

CAROLINE du NORD



Porte drapeau
du 28th North Carolina
Infantry Regiment.



Drapeau du 39th North Carolina
Infantry Regiment.



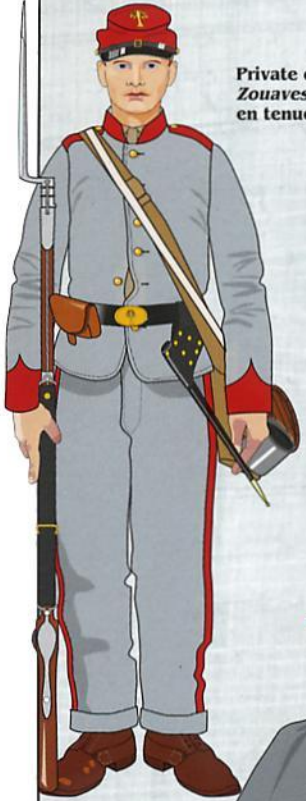
Porte-drapeau
du 3rd
North Carolina
Infantry Regiment.



Private du 27th North Carolina Infantry
Regiment.

CAROLINE du SUD

Private du *McClellan's Zouaves*
en tenue de service.



Officer du *1st South Carolina Infantry Regiment*.



Sergent du *McClellan's Zouaves*
en tenue manteau.



Porte-drapeau du *1st South Carolina Rifles*.



Private du *McClellan's Zouaves*
en tenue de campagne.

CAROLINE du SUD, TENNESSEE



Private
du WAS Infantry.



Private des Charleston
Zouaves Cadets.



Officer du 2nd
South Carolina Infantry
Regiment, 1864.



Officier du 14th Tennessee Regiment
en tenue de campagne, 1863.

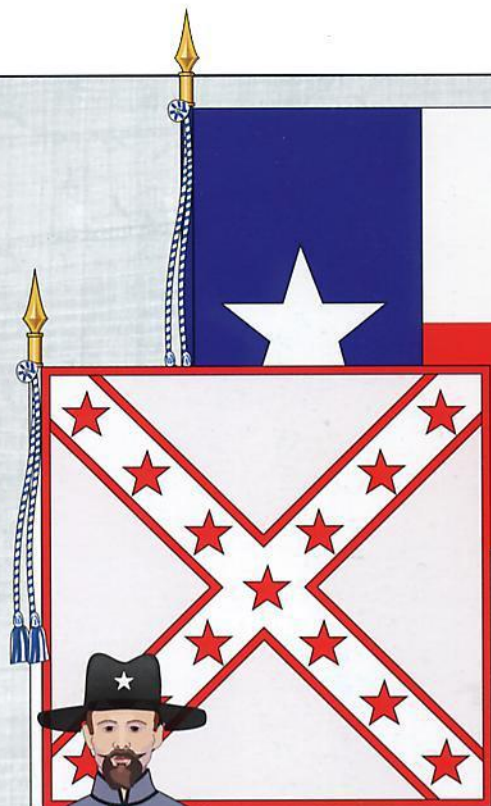


Private du 14th Regiment
en tenue de campagne, 1863.

TEXAS



Sergent
de la compagnie B
du 4th Texas Volunteers
Regiment.



State Flag
du Texas.



Sergent porte drapeau du 4th Texas
Volunteers Regiment.



Private de la compagnie B, 4th Texas
Volunteers Regiment.



Sergent du 1st Texas Infantry Regiment.

VIRGINIE

Private des *Woodis Rifle*
en grande tenue, 1861.
Compagnie C du 6th
Virginia Regiment,
à partir de 1862



Officier
du 11th *Virginia Regiment*.



Private du 23rd *Virginia Regiment*.



Private des *Alexandria Rifles*,
6th Battalion *Virginia Volunteers*.



Sergent-major Pohlé,
tambour major du 1st *Virginia Volunteers*.

VIRGINIE,
DIVERS



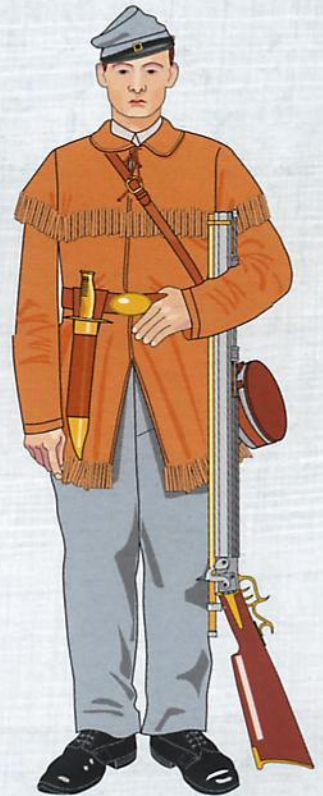
Private du 15th Virginia
Infantry, Compagnie B, 1861.



Corporal
des Salem Zouaves, 1861.

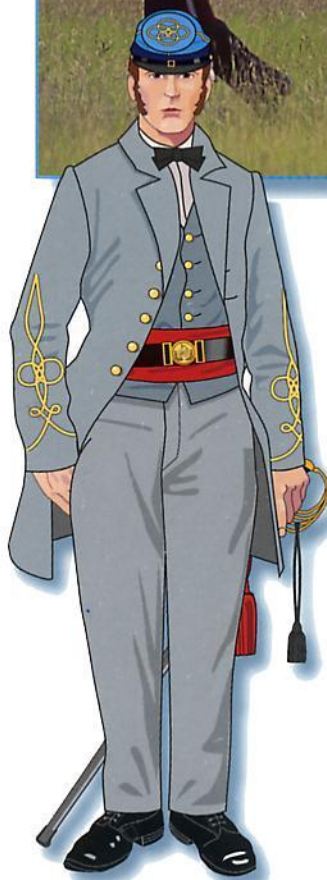
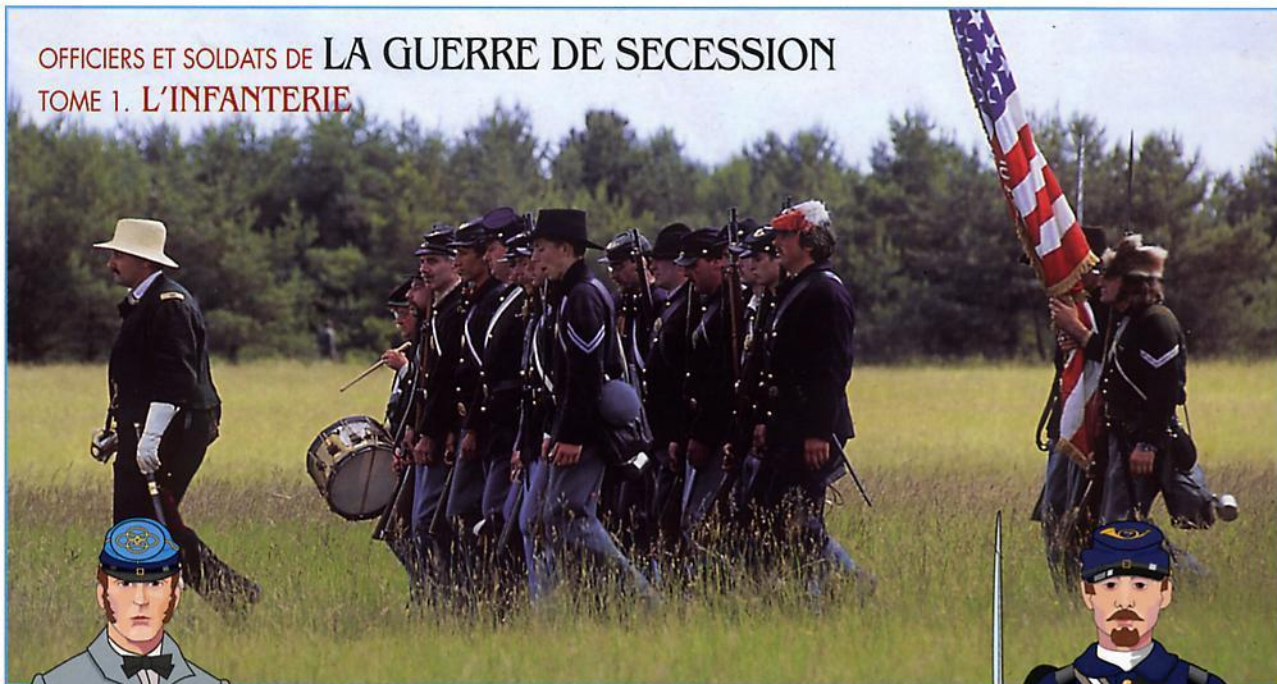


Sergent du Corps des Marines
de la Confédération.



« Sharpshooter »
de la Confédération
d'une unité inconnue.

OFFICIERS ET SOLDATS DE LA GUERRE DE SECESSION TOME 1. L'INFANTERIE



S'IL EST UN CONFLIT REMARQUABLE à tous égards, il ne peut s'agir que de la guerre civile américaine, plus connue de ce côté de l'Atlantique sous la désignation de Guerre de Sécession.

Ce conflit qui opposa, de 1861 à 1865, les armées du Sud à celles du Nord de la presque centenaire république des Etats-Unis d'Amérique du nord, demeure dans les annales comme la dernière guerre classique — par certains aspects, héritière des guerres napoléoniennes — et la première vraie guerre moderne du XX^e siècle, avec pour la première fois une utilisation massive et souvent intensive des technologies « de pointe ».

Cet conflit fratricide est le fruit d'une longue suite de compromis politiques, économiques et idéologiques entre deux civilisations qui ne masquaient que bien imparfaitement les fractures. Les féroces appétits du Nord opposés aux principes d'indépendance des états du Sud ne pouvaient mener qu'à l'explosion.

Quatre ans de conflit acharné, meurtrier, sanglant, total, où *Johnny Reb* ne faisait pas quartier à son frère *Billy Yank*. Tout a été dit, ou écrit sur ce conflit : la joie de vivre du Sud, son élégance, son esprit chevaleresque, son attachement aux traditions séculaires y compris celle de l'esclavage affrontant la machine de guerre industrielle du Nord, ses valeurs humanistes, son courage de boutiquier mais aussi son avidité et son implacable esprit de planification. D'*Autant en emporte le vent* à *Naissance d'une Nation*, tous les clichés ont été utilisés.

Cet ouvrage, en deux volumes, tient à présenter le plus large panorama possible de l'uniforme porté par les belligérants de ce conflit. Les silhouettes les plus caractéristiques, les principes d'organisation de base seront, au gré des chapitres, exposés sous la forme d'un petit guide pratique.

Entonnons donc *Dixie Land* ou *Star Spangled Banner* dès maintenant.

